

all May 1 was a good.

-



فيما يلي افتتاحية العدد.. مع الاحترام افتتاحية جريدة «الصياد».. بمناسبة نشر اللقاء في رحاب صاحبة الجلالة يشتهي الكاتب.. والقارئ ايضا يشتهي..

يستهي الكاتب.. والعارئ ايضا يستهي... ولكنهما حين ينتقيان، فدائما ما يتجسد انتقاؤهما، في حديث، يخص مسارب الروح، ويعيد لهما ما تناثر من بهجة بريئة بفعل الاخبار الكثيبة. وما تنقله الوكالات من فضائع... وفي هذا العدد، نعتقد امنا قد امتلكنا فعلا ما يمكن ان يخُصُ مسارب ارواحكم، متجسدا في اللقاء الذي ننشره هنا، والآن، عن مجنة داولا، الاسبانية.. في هذا اللقاء، تضع جلالة الملكة الإنسانة، نور الحسين، الشيهد الحجة حديمة من جبالة الماعة العام، التي اكتباتها كذه المناسفة، العرب الكتباتها كذه المناسفة، العرب الكتباتها كذه المناسفة، المناسفة من جبالها إلى الماء المناسفة، التي الكتباتها كذه المناسفة التي الكتباتها كذه المناسفة التي الكتباتها كذه المناسفة التي الكتباتها كذه المناسفة الم

الإسبادية. في هذا النعام، تضبع جالله الملكة الإنسانة، نور الحسين، المشهد الإكثر حميمية من حياتها، امام ارواحكم، التي اكبرتها كثيرا، وعقدت معها لقاء شفيفا منذ اللحظة الاولى التي انتقلت فيها، لتكون السكن، للاب والقائد، الذي اليه نسكن، والى ظله نفيء... لقد امتلكت جلالة الملكة نور الحسين، مفاتيح قلوينا، منذ أن المرعت سفرها، عبر الإمنا، وافراحنا، ومناسباتنا، وهمومنا، المقافية. والإنسانية، والاجتماعية، وشاركت اطفالنا براعتهم، في نفس الوقت الذي كانت تشارك فيه مفكرينا، استشرافاتهم، وخططهم لاستقبال القرن

الذي حدث تسارت حبد معريب، المعتبر، وبحدارة، سيدة عالمية، بكل الآتي.. ان جلالة الملكة نور الحسين، تعتبر، وبحدارة، سيدة عالمية، بكل ما تربحم فيه هذه المكانة الرفيعة، من فكر خلاق، ومشاركة حثيثة في وإذ نقدمُها. هنا، وفي هذا العدد، فاننا نقدم الملكة الاردنية، الهاشمية،

عمان - شارع الخوارزمي -دوار الميئة الرياضية ماتف : ١٩٢١٠٥ – ٧٠.٣٦٦ ۷۰۰۲۷۷ – ۲۸۲۰۰۸ فاکس : ۲۰۲۱۰۲

اسبوعية - مستقلة

صب : ۲۲۰۵۰۷ - عمان -

تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة: شايف الطور ه

ر نيس هيشة التحرير نسس الشجرير المسؤول

امل ابو مبئ أنتمار الفريد : سية النما

مدير الملاتات العامة ينانو الزميي

المدير الغني الأشراج الالكنترونني

راند يوسف ايبئ الدياب

صف كمبيوتر المشتشار القانونس مازن المعالي عادل فنام

الاستراعات الاردن في بينارا - الطارع ١٥٠ دولار أمريكها أو ما يتهلها

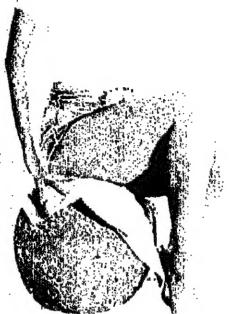
سراستون فيورزك والدغان بيرون التامرة التاتين

Marie May parties | Inches الذالات فتى تنشر تعبر عن وجها نظر استعارها وللله وورة أبة مساوليا من الجنتيمة

سيتاح للذبن يلتقطون بث التلفزيون الفلسطيني، مشاهدة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، رهو يقوم بدور تمثيلي، قصير، في المسلسل التلفزيوني، الذي سيعرضه تلفزيون فلسطين، خلال شهر كانون الثاني القبل

«أبو رهوة».. لن يزدي في السلسل بور الفتى الأول، بالتاكيد.. ولكنه سيكون نجم المسلسل، بلا منازع، رغم انه ينتقد لوسامة نجوم الفن.. سيتناول السلسل، السنوات العشر الاخيرة، من حياة وكفاح الشعب الفلسطيني، من خلال حياة عائلة «غرية»، ويحمل العمل عنوان اليالي صياد سمك». المقربون من «الختيار»، اكدوا أنه أعجب بالتجربة، وريما

سيخوضها موة اخرى، ولكن من خلال فيلم ملحمي، يحكي كفاح الشعب الفلسطيني، والمقاومة الفلسطينية. فالبطل. عني ابو عمار ـ لا يتوانى عن خوض اي حقل كان، طالما انه عبارة ماليريا احبك يقود الى رفع اصابع الانتصار في وجه المنتصب.



واقذع انواع الشنائم مثل.. •ماريني خنزيرة، الكالوني الاصل، بدا، من قلب الأمور راسيا على أيضًا.. نباشر بالطواف

رمسل الخسلاف بسين

النجمة الإيطالية مقاليريا

ماريني، والمفرج العالى

وبيغاس لوناه، حدا، وصل

الى الاعلانات، واليافطات

بتعليقها على اعمدة النور.



شوارع روما، ليكتب عليها

ما ترال ماراي مونرو، سيدة لاملام الزجال وما تزال مارلين مونرو- هي الشخينية الأميركيا، الأم اثارة للجدل. والإكثر استقطاعا للإفكار فلجنونا وفي كل عام، وغلال شهو أب، ماللات المان الآليا الإملانية. والاملامية. الاميركية. لاطلاق الاف القصيم والافكار، والإخبار الهديدة. عن اسطورة الجدي والعا الاميركن، بلا منازع

بهاعتبارها من معظمات اميركا. خلد تم الملال طالبا بريدية، فحمل لحدى صورها الشهيرة. غير أن المقلب الذي وقرع فيه المسهاب فذه المفكرة إذ لما ن الرجال، أن يضمي أبدا بهذا الطابع وأن يفاد اللها لى مناف رسالة وسيونعن به أناسه

BEALLO هذه الساعة، من ضياعي، وتُوَهاني..

يدهشني الأ افتش إلاً عنك ويدهشني اكثر، أن الساءل..

ciaul Li

وان الكلمات قد تخبُّري اللِّني شفاهي.. واعرف ان زمهريز الانتخطار، ريما يضنيك بحثأ عن معطف سمبيًّة سميك. ولكن، ماذا افعل، إذا صِيلُ استفاقت

ذاكرة الحرن مرة واحدةً في الله على .. مناذا افعل، ينكل سنتوات العمر والاشتعال، عندما تصنب كيممها، مرة

واحدة، في نافورة خيالاتي: ماذا أفعل، لجروحني اللِّي ما فتكت تتفتقُ عن الام، تنسابُ صَارقةُ بين

بل، ماذا المنظلة المتعللة مذا الارث الإنساني الذي أجَوَلَهُ عَلَى كَاهْلِي، وأعبر به درب الجليطِلة؛ مُعَيْلُوْبِأُ على نافذة ديار ال اعرف أنك عاتبة عُلَّهُ

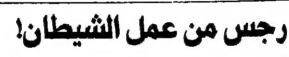
واعرف النبي غوائك، إن أشرع نوافذ رئتي، لحيوب الكشيفين النقية، كيما انفتها مرة كغيري في سِنباك، لتنهمر

سواحل شفَّاهي، فتختنق بحشرجة الأَهُ إذ تصبح مهيأة تماماً للارتواء بالحرَّقة " ولوعة أن أحبك حزيناً.. اعرف أنك عاتبة منخورة بالوجع، والحُقْر، والقبور،

ويوم أن قررت وشم شفتيك برعمي بهجة على اغصان عمري.. كنتُ غير عابئ بسياج الآلام الذي يُطُوق خاصرة روحيُّ.. وما زات غير عابي بكل شابيب الحرن إذا ما هطلت يوماً على تخوم

فقط، هاتي لي احتمالاً بحجم عينيكِ، كي أفجَّرَ سُفاهي لكِ، نافورة من عسل وغزل لذبيد، وَوَعَدِ وَأَشْرَاقَ وَبِيدَر مَنُ سنابل.. وأحرث مِنْ البِي حَقَلا ينبتهُ لكِ بالشجر الوارف، والرهور، والكركرات

الالهتات مشصته



تنتشر الآن بين اوساط الاردنيين الذين فوجئوا، بالهجوم الشرس، من قبل السيادة الشواب، على برنامج الهللا حكومة... واعتبارهم ان هذا البرنامج يسيء اليهم، والى سمعتهم،

ويتساعل الناس، فيما اذا كان السادة النواب يسعنبرون الفسهم خارج كادر الاستقاد، وبانهم معصومون عن الخطا.. ي الوقت الذي ينصفون فيه

المهم وزير

الصحة..

بـاوصناف، هـى اشد وطأة مما باتى على لسان الشاكسين نبيل،

رجس من عمل الشيطان!!. والجميلة.. ارحم!!

مُعطَّلتَ لَعْلَةَ الْكَلَّامِ، في ورَّارة الصحة، على خلفية حالات مرضية

ورغم المساولات المثيثة، لإقناع وزارة الصحة، بابداء الراي، او

الشورة، او التشخيص الطبي لهذه الحالات، الأ ان المسؤولين في

الضياد، فشلت تماماً، في الحصول على أي تفسير، من المراكز

الصحية في هاتين المنطقتين حيث إكتفى المعنيون في هذه الراكز،

بلقليب شفاههم لمندوبينا، وتحويلنا الى الوزارة المركزية الشنفونة

تعلماً، في تنوق مناقيش الزعتر، صباحا، والتكشير في وجود المراجعين ظهرا- الصياد، تطمئن الجميع، بان صحة الوزير بخير.. وهو يدعو السكان البقعة وعين الباشا بطول البقاء..

غربية، انتشرت مؤخرا بين اطفال منطقتي عين الباشا، والبقعة..

الفرارة الدردبيس، يعلنون الصمت التام، أو الموت الزوام..

والصيادة حاولت استطلاع أراء عدد من النواب، بالبرنامج، الأ ان الإجابات التى تلقتها، دارت جنصيبها حبول عندم مشاهدتهم للبرنامج باعتباره احسدهم عسلسق.. الجسريء

انتفستهم، وعيسر الاعتلام،

وصفحات دالصحف الصفراءء



يا رئيس البلدية!

بشرى خاصة، تزفها والصياد»، لقرائها، في الاقاليم الاردنية، عن الذية لابعاد عدد مِن رؤساء البلديات عن كراسي بلدياتهم، التي اكلو اموالها، واستبدال هذه الكراسي بدالبرش، الذي سيستقبلهم بالترحيد الحار في منتجعي «الجويدة، ودسواقة..

بنبش حفنة كبيرة جدا، من الملفات السوداء والقاتمة جدا، لهؤلا، الرؤساء.. تمهيدا لرفعها الى النائب العام، لاتخاذ الأجراء القانوني.. التحقيقات . كما علمت «الصبياد» . قائمة الآن، على قدم وساق، فيما يتم استدعاء المعنيين بسرية تامة، لمناقشتهم في ملغات فسادهم.. Management of the



معلومات «الصياد»، تؤكد أن جهاز مكافحة الفساد، يقوم حاليًا



نزولا عند رغبات، واقتراحات آلاف الصياد».. قررت الجريدة، استحداث

الاصدقاء والصديسقات من قراء ابواب جديدة في صفحاتها، وابتداء من العدد (٢٩)..

• يمكنكم الاشتراك في هذه الأمواب، والزوايا، والمساهمة في تحرير «الصياد».، وعلى النحو

 پستقبل باب مفاکس الغرام».. رسائلکم بما لا يزيد عن ٥ سطور، موجهة الى أي شخصية، حقيقية، او فنية، ويمكنكم كتابة اسمائكم الحقيقية، او أي رمز تختارونه..

* * * * * * * • يستقبل «بنك الصداقة».. رسائلكم، المتضمنة وجدانياتكم، وتحليلاتكم، وبوحكم الشفيف، عن مشكلات عامة أو خاصة تؤثر على

حياة الشياب والشابات في الاردن. يكالمراكات المتالي معروفي وتعاريك

* * * * * * * * «خرطوش».. المشهور بدون جوانیاته، وصيده للحسناوات، بعيونه الجريئة ولسانه المصنوع من دالتيفال، الذي لا يلصق.. سيقوم بالاجابة على اسللتكم السخيفة، وغير السخيفة.. فقط يطلب منكم ـ ومنكن خاصة ، ان تكتبوا اليه بخط واضح.. واضح.. واضح.. * * * * * * * *

حان وفيمة لاضحان الرشان القاني هلند والمتارخان المراجع بناز فالل عباورة شخصية مع الرسالة. وتستطيعون أن تطلبوا

عدم نشر الصورة، أن أردتم، لكن أربِّسَالُهَا أَلْيِئَاً..

هو شرط اساسي بن نتنازل عنه...



المنة الأولى - العدد (XX) ١٩٩١ / ١٠/٢٤ / ١٩٩١

جلالة الملكة نور تروي قصة لقائها الاول مع الحسين



والحقيقة، إن والصياد ورأت في هدا اللقاء المهش، والفريد، والعبيم ذل ما هم جدير، بان يطلع عليه القارئ الاردنس، شا جا، فيه من افكار، وقضمايا . ومعلومات طريقة وأحينة وأد اذنت جلالتها ل- «الصياد» بنشر هذا اللمّا، مترجماً الى العربية عن الزملة

وإذ بسعد والصياده ان تعيد نشر الترجهة العربية لهذا اللقاء فك لبشرفها، ايضا، أن يكون غلافها لهذا العدد. منرجا بصورة جلالة اللكة نور المعظمة. التي منحت حبها العظيم للشعب الاردني، الذي بابلها بدوره ما بحب. راحتراما باحترام

في ربيع عام ١٩٧٨، كان العالم بنظر بود وإعجاب، ودهشة. الى لتاء فريد، يحدث في عمان، بين رجار يمثل اكثر المملآلات البشرية عراقة وشمرف على وجه الأرض، وفيداً امپرکية. من اب سوري وام سويني^{ا.} تحمل ثقافة العالم الجديد

كانت الأنسة اليزا الملبي منة ـ تعمل كخبيرة ومهن^{يمة أي}. مشروع مطار الملكة علياء النيأم عندما تلقت دعرة ملكية سامية لتنازل طعام العدار. على مادية الله الصدة مِنْ طَارُلْ. العظم، ليفضني اليها برنيا اللَّمْية. بالارتباط مِها. في نُداع ملكن شكل حين داك، فرصة رائعة وحيمة المناء الشعب الاردني، لثنيل لمم الفرح من جديد، بعد أن كان العينالد عمَّ حَصْدًا إِنَّ الْعَلَكَةُ. الرَّ استَصْهَا * ا

اللكة علياء الحسب يطاد زير عمي اطلق حلالة البلك العسية لمبر اللكة مور - على خلالتها الكوليس بنسب بريق شعرها، رمادهها الله فريما كان هذا الاسم بيرة ملك هٔ انتا نعیش معاه شفافة لما ستعتله حالتها، والنبا للشفب الربني، خلصة والعالم

تمنيت، وتحيَّلت، زُمَّاصة على صعيد اللك الصدين. وفي العام التالي، واثر في داخل القصر الملكي والندوة، الساهمة الاسانية، قامت جلالتها بنظسها، متكيث غرف «العثور على جلوريء كولومبيا، وافقت على عرض للعمل الثمراء والاميرات. محمرة - ١٦ صنة كانت الانصة اليزا العلبي - ٢٦ كفييرة في الخطوط الجوية الملكية

انذاك. عن جذورها العربية. فقد سنة م، و«راية». ١٠ سنوات ... وتشغل الحسين، وتحمل لقب ملكة، تعمل نظت جامعة ،Princetonå من اجل 💮 هذه الغرف، مساحة، اكبر من مساحة 🔻 بصفة مهندسة، وكانت قد سافرت اكتساب المهارات، التي تتيح لها صالات الاستقبال في القصير اللكي. كثيرا الى الشرق الاوسط، بما في ذلك

الدخول في مجال الصحافة، في جامعة وسمط أجواء صفعمة بوسائل الراحة الاردن، وتعلمت العربية، قبل أن تعرف كراوبيا، اضافة لشهادة الهندسة التي الحديثة، المطعمة بالاجواء التقليدية ان زوجها في المستقبل سيكرن ممن تصلها، عندما تلقت ثلك الدعوة اللكية العربية..

بأنها الاكثر اهتماما بالتاريخ العربي. لدن والدهم جلالة الملك الهاشمي، والانساني، ومثلت الاردن في محافل ووالدتهم الملكة نور، تربية تقليدية، قائمة كانت تحاول البحث عن جنورها العربية نواية، وعالمية كثيرة.. ولقد حان الوقت اصلا على المقيدة الاسلامية، الاصيلة، وافضل السبل.. وتتذكر الملكة للنضاء على الانظمة العسكرية في واصولها، ومتحررة وشاملة، لتراعي نور قائلة.. -قبل سنوات عدة من الشرق الأرسط، وأبجاد وسنائل اكثر التطورات الاجتماعية العالمية.. جدرى للنمو البشرى» . هكذا قالت يتم نلك طبيعاً . دون أي إغضال جلالة اللكة، في أوائل اطلالتها على الصدعوبات ممارسة النقائيد والمهام اتماما، ومنذ زمن بعيد، ومشاعر عميقة

النالم، كملكة عربية، مسلمة

تقول جلالتها . «اعمل من اجل ان وسلم السلالة الاكثر عراقة على وجه الملبي» قد أنهت دراستها في جامعة

تعيش مع أولاننا دعلى العكس من الاسر المالكة لهذه الرابطة السامية، التي يسودها الفترة التي اطلعت فيها على حقوق اللكة وتضيف جلالتها. وسعرنا، هذا الرواج، ليمنحني فرصا، اكثر مما اللوجودين في عضرة صاعب الجلالة



في هذه الاجواء الساحرة، والبسيطة - ويحرسونها..

الملكية، بروح شبابهم المتفقحة، في بالسلام والطمانينة.. لم اكن اعرف

منطقة من المالم، تشهد توثرات بانني ساعيش بنية حياتي هنا، إلا انني

الرئيسية، بين مميزات العائلة الهاشمية. الأنسة اليزا الجلبي، بالسفر الي

في سملالة النبي محمد صلى الله عليه ٠٠ في ذلك الحين، كانت الأنسة طيزا

العراقة والشرف، والحداثة، والمعاصرة. حينها على الذهاب الى هناك، من اجل

وهذه الالوان، طلت تشكل الشهد المعيم اكتشاف الحقيقة بصورة النصل، وهي

دراستها للفة العربية القصحي، كما لو

زواجي، زرت الاردن، وكان ينتابني

احساس غريب. بانني ازور مكانا اعرفه

على مانية جلالة لللك

استراليا، وجنوب شرق اسيا، ثم تعود

الى «عمان» التي كانت قد زارتها قبل

ەPrincetonå ، رحصات على شهادة

الانسان، والركت معيني العدالة

قبرالها في للدرسة الصحفية، بجامعة

تحن في العام ١٩٧٧ .. بينما تقوم

بعد ذلك، عرفت اللكة نور الحسين، في أن معا، يتلقى الامراء الاربعة، من واليوم، تواصل جلالة اللكة نور،

رمنذ أستلامها لهامها، كملكة.. واللت جلالتها الى جانب التعليم. جسيمة، ونزاعات في غاية الخطورة.. كنت متيقنة جدا من العثور على جذوري والثقافة، والسلامة الصحية، والبينية. انها تربية تكرس فيهم اول ما تكرس في هذه البقعة الحبيبة... وظل شعارها مبكرسا نحو افضل -التحلي بالوفاء لاكتساب الاحترام». مينة ممكنة لإيجاد التوافق بين ما هو وهو الوفاه الذي ظل العلاقة، والميرة تقيدي وما هو حديث ومتطور .

وبسبب التقاء ثقافات عدة، في على مر العصور . ونربيتها الأميركية، واسرتها الهاشمية، عاشت جلالة الملكة نور مع مشكلة الهاشمية العريقة، يحتل جلالة الملك يقودها الى هذه الدينة بالذات، والى الشعب الذي عرفته عن قرب، بقلبها، الحسين، التسلسل الحادي والاربعين. هذه الارض التي تحبها كثيرا..

للرسي. أنا أنشمي الى أسرة من اما جلالة الملكة نور، فتنتمي الى الهندسة.. تقول جلالتها.. وأنها أرض الأوائل الذين هجرواً بلادهم العربية. عالم اخر، عالم جديد، متطور، وسريع... ينظر اليها الغرب بطريقة سلبية!.. لة بعثا عن حياة افصل. لقد حاولت ان لذلك، فقد اعتبر هذا الزواج السامي، بدأ اهتمامي بالشرق مع بد، حرب اعلي هنا . في بلدي . كل ما استطيع بمثابة الثقاء هضارات، يجمع بين الايام السنة ، صريران»، واقسمت ^{ان اراه} غي ذاتي -

النفوى.. نحن نعيش هنا، مع أولادنا. الثقدير والاحترام المتبادل.. كان عائلة اردنية. مكذا قالت اللكة تقول جلالة اللكة نور. • عندما الاجتماعية عموماه.. نور، باعتزاز واضح. مشيرة الى تزوجت، كنت ارغب في أن امنح ما كان واثناء مراسيم احتفال رسمي، المنان والتقاليد العربية والاسلامية ضمن اهتماماتي الانسانية اثناء بمناسبة هبوط اول طائرة جامبو -العيلة. التي تضعي، وتقسر السعادة سينوات دراستي في الجامعة، فرصا تابعة للخطوط الجوية اللكية الإردنية الميزة التي تقمر العائلة الهاشمية اكثر، وابعادا اسمى، وارسع، وقد جاء في عمال. كانت الانسة طيزا، ضمن



بتكلمون اللغة العربية، بل

وفي احد الايام، دعاها جلالة الملك الحسين، ألى غداء بسيط، في القصر الملكي، دام خمس ساعات.. تحكي جلالة الملك نور، عن ذلك اليوم، ببساطة شديدة.. •قدمني جلالة اللك، لابنائه الثلاثة الصغار، ولعبنا معاط. في ذلك اللقاء، السامي، يروي

جلالته، للمُعيفة العزيزة، تاريخه، وتنارينغ اجداده النصطام، واسترتبه الهاشمية .. وحتى اليوم الذي استشهد فيه المففور له الملك عبدالله بن الدسين، جد جلالة الملك الدسين.. «كان ذلك في صباح لحد الايام من شهر تعوز عام ١٩٥١.. وطلب جلالة الملك ان ارافقه مرتديا زيّا عسكريا.. ولم اكن قد خطوت إلاً قليلا، حتى اطلق احدهم الرصاص نحو جدي..

تقول جلالة الملكة تور.. وفي العام والمعبة للاردن الحبيب.

فأصابت الرصاصة الاوسمة التي كنت ، جورج تارن، في واشنطن، من اجل اتقلدها، وارتدت عنها .. لقد توفي جدي جلالة الملك عبدالله، بين تراعي، وادركت يوممها بأن الانسمان، أي انسان، يولد، ويعيش، ويموت وحيداه.. .. ربعد مرور عام على ذلك، ويبنما «الأمير الحسين» يقيم في أحد الفنادق

ملك الملكة الاردنية الهاشمية... الصدى.. لانكار الحسين الحسين، يكن لها كل الود، لأن جلالة والخبرة العريقة التي يتمتع بها

بالتقاليد، مهما كانت إلظروف..

الخارجية.. ومنذ ذلك الوقت، وإنا السياسية، في الولايات المتحدة، وأوروبا، من أجل تفعيل السلام في التشرق الاوسط، ويبين التشبعوب، في الوزان، طرق غلام الباب، وسلمه والعمل، من اجل ترسيخ موقف الارين رسالة، على صينية فضية .. الرسالة بصورة افضله.. وعلى الرغم من ان كانت مهجهة الى.. جلالة الملك الحسين جلالة الملك الحسين، لا يكثر من اسداء النصائح والتعليمات والاقتراهات الي جلالة اللكة نور.. إلا انها تعتبر بمثابة الشعب الاردني يحتفي بها كثيرا . الصدى لانكاره الكونية السامية، ويرحب بها، بعفوية بالغة .. وجلالة اللك والتي جاءت كنتاج طبيعي للحكمة، اللكة نور، تعرف جيداً، كيف تحافظ جلالته. انه هو الذي يلهمها المعرفة، على كرامة الراة العربية، المتمسكة ويعلمها التسامع والصبر في الشدة . ومقابل ذلك تقدم الملكة نور، كل الخير،





بيعقوباني دفعه شيعر

(مهرا لعينيها»

الاردني الاقامة والدفياط اخت

الاختطبوط الاسترابيليء وانتن

بِنْيُ أَنْ نَقُولُ، أَنْ الْيِعَارِيانِي

فدان، طلب من قراب، أن يطرح

لصائده حائداً أنا لم قطريه

فاعاتها وكاماتها الشفافة، وام

وبمأ انفا قرانيا الديوان في

علجه ومسائرتا معه الي الافاة

للشاعربة المكر الشي لنفرا

مجاورتها فقد اقتصر ذاك م

هذا التنويه، والإشارة، الي انها ل

طرح قصائده وبالنباء عل حملناها

مي الطامايين وعباسي صنف مما

حاد في الدماغ، كانت بوادره قد بدأت بالظهور منذ اسبوع!!. والصياد»، تود أن تتسامل الآن، ويبراءة.. من الذي يعرف بالعلب أكثر،

هل هو المواطن دعلي خاروف، ام اطباء مستشفى الجامعة١١٤.

سماسرة.. بشهادات طب!

غير أن مربط الفرس، هنا، أن خزينة الستشفى. وبالتالى لصالح جيوبهم دنانير، من كل مراجع، بغض النظر العامرة؟؟!.

ويالتالي، فإن هؤلاء المراجعين

يتساطون نيما أن كانت للهنة الثانية

صبحاب سوابق، وملقات جنائية في

الشرطة، وإدى الماكم، جراء الشيكات

الثي قاموا بتمريرها لتجار السمادء

افلح أن صدق!

نعتقد، أن وزير المياه، المهندس!

سمير قعوار، قد «بسيش» كثيرا،

للعثور على المادة القانونية التي

امتشقها مهندا مهندسیه بسیفها.

ومحذرا أياهم من الاشتراك في

المواطن «علي ظروف» في ذمة مستشفى الجامعة

المواطن الذي يعاني الآن - عند كتابة هذا الغبر - من غييوبة، والام

عدد من المواطنين الذين يراجعون حداء وغير مستغرب على الاطلاق. عن خضوع المراجع للشامين احد المستشفيات الحكومية الكبرى. من اطباء هذا الستشفى العروف في عمان، فوجنوا بالاطباء الذين بالمارسات التي تعكر مزاج الناس، يستقبلونهم بوابل من الشتائم، والبقرارات والبقراقوشية، التي والفاظ المسخرية، والاستهزاء، تصدرها ادارته بين حين وأخر. ورفض معالجتهم، وتحويلهم الى عيادات الاختصاص...

عبادات الاختصاص، تتقاضى ٧

لرات عديدة، قام المواطن الاردني المسكين «علي ظروف» بمراجعة

الى هنا، ويبقى الخبر، عاديا

حادة، حاول كثيرا، طرق ابواب المسؤولين في المستشفى، لاقتاعهم بانه

مستشفى الجامعة الاردنية، وكان في كل مرة يخرج من الستشفى. بنصائح من الاطباء، بأن يشرب الليمون، ويأكل الطيفلة الخضراء.. ولا بأس من البابونج، نظرا لاصابته بالاتفلونزااا.

- الخننشارية ... دخل المواطن • على ظروف ؛ الى مستشفى الجامعة هذه المرة، وبالذات، الى غرفة العناية الموكزة، حيث تبين بانه يعاني من نزيف

ويعد مضني اسبوع، على المراجعات المتكورة، والتشخيصيات

يعاني من شيء اكبر من الانقلونزا، واخطر.. الا أنهم كانوا يخرجونه ومنموما مدحوراء، مؤكدين له، انهم يعرفون بالطب، اكثر منه، وومن اللي

بتبرع كريم من وزارة التنمية الاجتماعية

دينار وربع للانتقال من تحت خط الفقر المدقع.. الى تحت احذية الاغنياء

تعمترف وزارة التنمية الاجتماعية، بأن عدد فقراء الاردن، القابعين تحت خط الفقر المدقع، يصل الى حوالي ثلاثة ارباع مليون مبنى ادمه...١١.

هذا من حيث احصائياتها، النى تلجا للتجميل عادة، والمبالغة في التفاؤل..

وتسعيبيرا عنن فنضرها واعتزازها، فان وزارة التنمية الاجتماعية ايضاء تؤكد انها تقدم حوالي مليون دينار، شهريا لمساعدة الناس ـ اي الاردنيين طبيعاً . على الخروج من ميا يسمى بحجيوب الفقر ١١١٠. وهذا يعني، ان الوزارة تدفع

للمواطن من فئة الفقر المدقع، ليستطيع ان يعيشاا. هذا في الوقت الذي لا يشتري

فيه هذا المبلغ اكثر من ه كسيسلسوغسرامسات مسن النسيسيز

ومن خيلال احتصباليسات الوزارة نفسها، فان هناك حوالي (۲۱) اليف استرة اردنسيسة، مين مختلف الإصول والمنابت، ترزح تحت نير خط الفقر المقع، الذي الاجتماعية، تفضيلا، يتم عن الشي تؤكد انها تعمل على

ذكناء حباد، وتنفاؤل منتقطع مكافحة الفقر، وليس مكافحة النظير، بمسالة الفقر، وما ادراك الفقراء، كما هو واضح من ممارسات غالبية هذه الصناديق،

واذا ما القيضا نظرة على مع المسجلين فيها، الصناديق المخصصة لمواساة ومرتاديها.اا. هذه الارقام، الفقراء، وتقديم التبرعات واللاحظات، استقتها «الصياد». النقدية والعينية لهم، فهناك من المؤتمر الصحفي الذي عقدته الكشير.. صندوق المعونة اللجنة الاقتصادية والاجتماعية الوطنية، صندوق اللكة علياء، لغرب أسيا، في عمان، بمناسبة صندوق الركاة، صناديق يوم الغذاء العالي، وشارك فيها الجمعيات الخيرية المسجلة في وزير الزراعة الاردنى، اضافة اتحاد الجمعيات، صناديق لجان لعدد من المختصين، الذين قدموا الزكاة في المساطق والساجد.. ازقاما طويلة عريضة، عن مشكلة الى عير ذلك من الجهات، الفقراء في العالم، بينما لم تحظ فصناته وزارة التسمية والمؤسسات الرسمية والخاصة مشكلة فقراء الأردن، باكثر من سطرين والسلام..

تعرض لالقاء القيض عليه، من قبل الاجهرة المعنية. في الوقت الذي ما

بزال تاجر الجملة الذي فأم بتزايد

المراد العذائمة المعلية، جميعها انتهث

الغريب، أن تأجير والقطاعي

مدة مسلاحيتها. منذ فترة طويلة.

اشخمية اردنية نشيطة جدا. في مجال حقوق الانسان.

فرمان لوزارة التأنيث والتذكير حتى يراق على

في الوقت الذي تقبل فيه وزارة التربية، بمبدأ الاختلاط في المدارس الخاصة. فانها. تنظر بمعيار اخر، لبدا الاختلاط في المراكز التعليدية العديثة، الرخصا من قبل الوزارة، لتعليم الدورات في عاوم التعبيوتر ، والالكترونيات، وغيرها.

وتعبيرا عن عدم رضا الوزارة - الاصولية ، عن الاختلاط في هذه للراكز بين الشباب والفتيات فقد اصدرت - أي الوزارة - فرمانا ، مكتوبا على ورق البردي او ربما جلد الغزال، الذي كان العرب يستخدمونه في الجاهلية. تأمر فيه . اي الورارة . بمنع الاختلاط في هذه المراكز . وتعيين اوقات محددة لدوام الشباب واخرى لدوام الفتيات

مزارعو المفرق.. بين حانا.. ومانا

اقامته يهم السبت للاضي.

السماد، يزكرون المزارعين، أن نرعيات المزارعين، الذين انقسموا حاليا الى هانون من انهم، قد تحولوا فجاة الى السماد، التي يسوقونها لهم، كقولة برفع أسمين. أسم في السجن، على خلايا القيم الانتاجية لمزارع مؤلاء المساكين، عجزهم عن تسديد الشيكان التي فان المواسم، كانت دائما تثبت عكس النزموا بها. وقسم ينتظر دوره لزيارة ذلك.. مما يوقع المزارعين في حصص بيت خالته.. فيما يستمر تجار السمايه بيص، وبين ممانا مصنع البندورة، بنشر أعلاناتهم في الصحف مزكين غلي الوقت الذي كان ليه تجار ومانا شركات السماد، تلفيد لعن

أن سمادهم، يحول البندورة الى بطيخ!!. اعتصام المندسين الذي كان مقررا مصالح حربية، او الاشتراك في أي تظاهرة او اضراب او اعتصام!!. التعميم والقعواريء ذكر النسادة ندن طبعا. نشكر الوزير الشيط، المهندسين بمضمون المادة 11 اللقرة من كل قلوبنا، ونرجوا لو كأف خاطره ج، من نظام الخدمة المدنية لسنة

رقام بتحويل هذا التعميم، للوزراء في

١٩٨٨، والتي تحظر على الرظف حكومته الرسمية. وخاصة ابناء استقلال وظيفته لخدمة أي أعداف أو الاحزاب منهم !!. مجلس قروى للعبة «السيجة»

تعشيا مع توحهات الحكومة الناصعة البياشر. عن دفع سكان القرى الارمنيا لترك تراهم، والالنساق بالرب فرح استندوق المونة الوطنية في الدن والحضارية . قرر محالظ اللوق انشاء وبني لجاس مروي قرية الزبيدية مجهز بالكامل بكافة مسئلزمات لعبة والسبجة، ووالمقلة . وغيرها

وقد وقع اختيار المعالمنا. على فطعة أرص أبعد حوالي ٢ كم عن القرية التي لا تزيد مساحتها عن ٢ كم ايضاً، وذلك لحفز سكان القربة، على ممارسة عوابة

للعلم فقط تخول هذه القرية. من أي اثر بدل على أن مؤسسة الواصلات تعرف بوجودها وتخلو من مختلف النشاطات والفعاليات الحكومية، باستاناه النشاط المنقطع النظير، لموظفي ضريبة الدخل "

وجبة غذائية كاملة، ويسمة للغاية، عرضت للإثلاف من قبل مديرية تموين محافظة الطعلية وقد اشتمات الوهية. على كمية كبيرة مز السمك بلغت حوالي ١٨٠

التاجر الصعير بهذه الكعية متمتعا بصريته الكاملة. وسيارته الشبع وتلذونه الخلوى وقيل ايضاء أنه كأن يضعك كثيراً. من سداجة الوراراً" كفم اضافة الى ١٠٠٠ كفم من ومديرية التموين". قبل انه كان اللهوم الممدة. وكبية معاثلة من يضحك كثيرا..

تشنيع بالفاكس!

حط لم شبكة ، الصياد ، مؤخرا ، وعلى حين غبلة من الصيادين، طالكون فريب عجيب تغازل فيه مرسله اهاعل الخير، الحياة الخاصة، والحميمة عدا، وقد تطرق المرسل في مفاكسه، التي الحياة العائلية. والخاصة هذا

للشخصية العروفة. وكشف فيه عن ممارسات جلسية شاذة، للشخصية، عركا انه سيقوم بموافاتنا لاحقاء باسماء الضالمي مع الشخصية اياما في طلالك هرامية من النوع الساخن جدا، ومشيرا الى أن سيقوم مترويدنا، بعناوين فوا الاشخاص أضافة الى معلومات منعلقة بعدد من ادراد عائلة الشخصوة مخل التسنيع . صاحب والقاكس الساوط عليما ، فقط أن مشير بداية الن فقا والفاكس ليقوم بتزريدنا ماليقية وها نبغن قد فعلما

الاردنية، ذات الخلفية الاصولية، الى عاديا.. ولكن أن يتعكس عن هذا صيداً متهمون حتى تثبت

للطلاب والطالبات، فهذه هي القضية

يزكدون انهم يتلقون معاملة سبينة جدا.

من الاساتذة والهيئة الأدارية في

الجامعة، تصل الى حد تعطيل

المعاملات الادارية لهم، والاستخفاف

باسئلتهم على المحاضرات، او التعامل

ويؤكد مجموعة من «المؤلفة قلوبهم.

المقرر.. أما الذين ويلتزمون باجتهادات فيها؟؟!ه..

لعالصياده، أن الجامعة تنظر بعين

الشك، لأي لقاء بريء بين طالب وطالبة

· المُزَلِقة قلوبهم ·، في هذه الجامعة.

تقسيم جديد، ومبتكر، لفنات الطلاب

فثمة طلاب وطالبات من الملتزمين

وثمة طلاب وطالبات، من «الكفار».

وهم بـلا لحـى، وبـلا نقابـات «جـمـع

نقاب»، وبلا حجابات «جمع أحجبة»

وثمة فئة تسمى - المؤلفة قلوبهم-، وهم

من الطلاب والطالبات، الذين يشاورون

عقولهم، بالالتزام بال يوفنيفورم- الذي

تفرضه الجامعة على طلابها

دينياء وسيماهم في وجوههم ءطيماء.

من خلال اللحية، للطلاب، والحجاب

والطالبات فيها

والنقاب، للطالبات .

التقسيم. طريقة تنظر بثلاثة مناظير. براءاتهم ١٠

في منطقة جبل القصور «الشعبية» التي لا تبعد كثيرا، عن منطقة حيل الحسين والارستقراطية ... تسببت كمية من الخبر، لا تزيد عن ٢ كغم. الخبر بن المسيع وجه زوجة المواطن وح ق التي بالغت على ما يبدو في طلباتها،

بتهشيم وجه زوجه المواطن على ما يبدو سي سبب عندما طلبت من زوجها «الجاني» احضار ٢ كفم من الخبز، في الوقت الذي كان الزوج قد الهمان على الامن الفذائي لبيته في الصباح، من خلال ٢ كنم خبز، احضرها، وذهب الى عمله... وعند عودة الزوج، فوجئ بزوجته تطلب منه احضار كمية اخرى من

💮 الخبز، فما كان منه، الآ ان بدأ بضربها، وتوييخها، مما ادى الى اسعافها لاقرب مستشفى، حيث تم أجراء عملية جراحية لها، لاخفاء ومعالجة

الخبز، فما كان منه، الأ ان بدا بضربها، وتع لاقرب مستشفى، حيث تم لجراء عملية . التشوهات التي احدثها الزرج في وجهها. અવિવાર્શિક હાર્શિક!

الى هنا، ويبقى التقسيم. امرا الجامعة، فتتم معاملتهم، وفق

من الذين لا يرتدون الزي الاسلامي، البداية أن نلتمق بالدراسة

يحدث ذلك، في الوقت

الذي لا تمانع فيه الجامعة.

من تبول أي طالب أو طالبة

من غير الملتزمين بتعليماتها.

وتقبض منهم بالدينارء

ويستسسايل السطسلاب

والطناليبات. وأذا كنائبت

الجامعة تنظر الينا بعين الريبة

وبالعملة الصعبة احيانا..

يا طالب الدبس!

ترقد الطفلة ،كريستينا جاكويسن، . ٧ اعوام ، الأن في سرير الشفاء، بعد اسدال الستار على محنة اختطافها

حوانيه الدو!

كاد لحد مستشفيات اربد، ان

خمول الى مسرح لجريمة فتل

غرية جدا، عندما فوجئ المرضون

باعد المواطنين، وهو يدخيل

المنشفي شاهرا مسدسه، ومهددا

الريض الذكور، كان قد احضر

الى السنشفى، بسبب لدغة عقرب.

ركان يعاني من حالة تسمم خطيرة،

اندباند المرضية، الى حقت

وعندما افاق المريض من

غيبريته فوجئ برباط بنطاله

الغزوع، فظن ظنا سينا بالمرض.

راعتاد انه كان ضحية لعمل شاذ!!

لما كان منه الأ ان ذهب الى البيت

واحضر مسدسه، مهددا بالويل

والثبور وعظائم الامور ، ومدافعا عن

المرضون، نجـموا في صد

البجوم الشرس، واقتعوا الريض

بان شرف لم يُثلم، وانه ما زال

شرفه الذي ذهب هدر ١٠٠٠.

بالتمغدرة تمهيدا لعلاجه .

باتل احد المرضين .

اللي دادت ٣ ساعات فقطايا الفلقلة، تعرضت للاختطاف من قبل مهووس، ومشتل عُلْنَيْا، اختطفها الى بقعة نائية تبعد خوالي ١٠ ميل هن أعظرانها الذي يقع في عديدة واوريجون، الإمبركية، وقد الطَّالَانِ (القَالِطَةِ، قَبَلَ هِجَاحَ الشَّرَخَلَةِ فِي قَلَلَهُ، وَلَكَرِيرَ وَالْتِطْلَةُ طَالِبَ وَالذِي الطَّفَلَةُ بِنِمْعَ قَلِيةً مَقَدَارِهَا مَلْيُونَ

والتعريب أن والذي الطلقاسة، عباط لأن عن البعم ل، وَلِيْتُعَافِسِانَ مساعدة من الدائرة التعَلقة بديهم الزواتي والزمزية الساعية العاطلين عن العمل

ود ازواضها استار قالا وعادد من رؤساء الجنهوريات سابقاء احتفات تجيلة الاعرام سابقاء الإحيث بإردوا يبنيد ميلابها الدائن والسلاية واطلقت المالية كالما يحتوي على سنبركها الذاكية عنوالة

"من الفرض بقضيها شغل غير مهلان الكحمة الضحوان الزلام بالقرنسس المناوق معافيري جيسمهان ويرابيدان في والزكيلان البوليدي السابق النبخ فالبدياء وشيارك والخفال الموسود و الموسود الم Manager Report State - The Manager



لقد اعتدنا أن ننتظر نهاية كل اسبوع، اي يوم الخميس لنبتعد فيه ولو لبعض الشيء عن هموم ومشاكل العمل طيلة ايام الإسبوع. فشيء حميل أن تري الطالب الذي ينضرج في الصباح الباكر لدرسته او لجامعته ينتظر بشغف نهاية كل اسبوع ليزور اصدقاءه او يقوم برحلات استجمام. وشيء جميل ان تسرى المسواطسن السذي يعمل طيلة ايام الاسبوع يتلظر يوم الخميس سجلس مع اسرته ويرفه عن نفسه.. وشيء جميل ان شرى المحلم والتعاميل

التم

الشمل

ر ہی گر اسنۃ

كذلك حبتى ربنة البيث تنتظر كل يوم خميس لتحرج مع أولادها وتقوم برحالات ثرفيهية بعلية بن اي هموم او مشاكل. " ولكن الشيء الاحمل ان بتكبون يتوم الختمييس بالتنسية لنبأ تبخين الصحفيون ينوم الجمع كبير يلتقي فيه جميع المنبشفيين فني منكبان تتصف بالت المنة أت مُعَانُ اسْتَمَاعُ أَنْ يُعَلِّمُ الطيعس ليمز صنح عينين لا للكقون الإبالكاستنان والاجتماعات والوثفرات ثم اينانم قيمانهم بيوم الجعيس وبه عل النتوب لصحفي والمرز وريس التعضرين أهام القطياء

الغرية الجر التائ وعلما حن المحمين بالتسر هد البرء رياست.

مجلس النقابة انتدب «المتهمين

الأطباء، وضعها امام اللجنة التي شكلت للتحقيق من حسن ادارة اموال هذا الصندوق..

عن طريق الماطلة، واخفاء بعض

السندات، والكشوفات... ويوميات

كذلك، فقد رفض مجلس النقابة،

تعويل الدراسة التي احيلت على

مكتب طلال ابو غزالة، متحديا بذلك

قرار الهيئة العامة، التي سبق لها ان

طلبت ذلك . وفي النهاية فقد تم

اللجنة، بشان دفع تكاليف الدراسة

وأند حاول الموظف والمتهم، وع. ف،

والمنتدب من قبل الجلس، بمساعدة

اللحنة، ومحاسبي طلال أبو غرالة،

تعطيل الكثير من الاعمال التدتيقية

والضفاء الكثير من المعلومات عن

للعنيين.. الأ ان محاولاته، كانت تقابل

باصرار من اللجنة، ومحاسبي ملال

ابو غزالة على المضى قدما في كشف

وقد بلغت المسائرء والمفقودات

في صندوق التقاعد، حوالي ١,٢

مليون دولار مغ نهاية عام ١٩٩٤, شم

ومن واقع الدراسة، التي قام بها

كافة التلاعبات التي أستمرت منذ عام

١٩٨٩ . وحلى ١٩٨٩ .. ١١.

اياما . . ١١.

ورغم الإعماقيات المنسي حساول الاثر في اعاقة تنفيذ مهمتنا المطلوبة. التهمون وضعهاء أمام اللعنيين بتدقيق تيود الصندوق من موسسة طلال ابو غرالة.. فقد انتهت الغضية، الى تبوت واقعة الاختلاس، على المتهمين الذين

> «الصياد»، اطلعت على الدراستين اللتين، تم اعدادهما من قبل اللجنة الخاصة بدراسة اوضاع صندرق مقاعد الأطباء ومكتب طلال أبو غزالة.. واللتين تحالفتا معا، لموضع الأمور في نتصابها، أمنام المدعى

بالاختلاس» للتدقيق وكشف. نجلت دراسة أوضاع صندوق انتماعد نتأصيا.

● من - سمية الشعار ●

وغم المعوقات الشديدة، والكثيرة، التي حاول المتهمون أً في قضية الاختلاسات في صندوق التقاعد التابع لنقابة

ورغم البيانات التي صدرت عن «هيثة صندوق التقاعد والضمان الاجتماعي للاطباءة، والتي تم اصدارها لغايات تكذيب ما وصف حينذاك بأنه محرد اشاعات، عن اختلاسات وسرقات، وتسبب في صندوق التقاعد.. بما في ذلك من اكتار الايات القرانية في تلكُّ البيانات، لمحاولة التأثير على العواطف..

سبق أن قام المدعى العام، بتوقيفهم،

ئم أخلاء سبيلهم بالكفالة. اللجوء الى نقيب المحامين، الذي قام بالتحكيم نيما بين الهيئة العامة. واللجنة، من جهة، ومجلس النقابة من جهة اغرى، وجاء رأيه مطابقا لراي

> وكانت ملابسات هذه القضية. قد بدأت بالفوران، عندما بدأت أصابم الاتهام، تتجه بشكل او بأخر، الي عدد من موظفي صندوق التقاعد، على خلفية الخسائر المالية الكبيرة التي منى بها الصندرق خلال معاملاته الماليَّة، وصنفقات شيراء الاسهم، التي اوصلت الصندوق الى درجة قريبة مر

ورغم أن المدعى العام، قام فعلا، وعلى ضوء تحقيقاته، وبياناته، باصدار مذكرات توقيف بعق كل من دع. فيه ودف. عه ودخ. قء مسيسن موظفى الصندوق، ثم اطلاق سراحهم بالكفالة، لتسهيل عمليات التدنيق: أن الغريب. في الامر أن النقابة، قامت مليون دينار مع نهاية عام ١٩٩٥. بانتداب المنهمين الثلاثة، لساعدة لجنة لى الوقت الذي كانت قرائن كثيرة، الدراسة، الكونة من عدد من الاطباء، واشاعات شبه مؤكدة، تشير باصابع ومساعدة مسوظفي مكستب طلال الاتبهام البي عدد من موظفي ابسو غزالة، الذين كَانوا يعملون على الصشوق الذبن ظهرت عليهم بوادر ابجاد القرائن المتي تثبت تورط الثراء، فجاة ١١٠. والمشهمين المعنيين بالاضتلاس ومن واقع التحقيقات. والمقابلات الشخصية، مع محاسبي الصندوق،

وهذه المناحية. اشار اليها تقرير فقد أكد هؤلاء، عدم وجود نظام مالي مكتب طلال ابو غزالة، في الصفحة واداري للمسندوق، وأن عملهم، (١٩) حـيز قال.. وأن الموظفين الماليين يقتصر على التدقيق الروتيني، فيما الذير تم تخصيصهم التعارن معنا في يقدم لهم من بيانات، اضافة ألى ان تنفيذ مهمتما، قد تم توجيه الاتهام لهم اعمالهم، كانت تتم بتكليف من الذير مغصوص الاغتلاسات التي صرح المام، فقط...!!. عمها عام ١٩٩٦. وقد كان لذلك اكبر

تفاصيل مضحتة في قضية اختلاسان

مكتب طلال أبو غزالة، فقد تبين أن معززة باية عقود، أو مرفقات ثبوتية. هناك حوالي (٢٧) الف دينار. ثم في حين أنها اشتملت على مبالغ مالية اختلاسها من قبل موظفي الصندرق. كبيرة جدا، وصلت الى مليون دينار من خلال عدة اساليب انتهجت في لحدى القطع اللي أن اسور الخاسرة، التي دخل فيها الصندوق قبود. ولا رقيب، ولا حسيب... دون ای دراسة. مساعدة، وبالتالی، فقد نتج عنها ، خسائر فالحة . تعرض لها المسندوق، وبلغت حوالي ٢,٢

مليون دينار اريني.. كما اشمارت دراسة مكتب طلال ابو غزالة. الى أن الصندوق، قام بشراء عدد من قطع الاراضي، بالمان تفوق زاولت اعمالها!! المانها الحقيقية بفروقات كبيرة جدا.

رغم انها أي عمليات الشراء. هذه، غير جدا، والتي تدور حولها شكوك كثيرة،

للتلاعب بالقيود والسجلات هذا، المضاربات، وشراء وبيع الاراضي، اضافة الى الكثير من الصفقات واستثمارات الصندوق، كانت تتم بلا كذلك، فقد كشفت الدراسة، عن قيام صندوق تقاعد الاطباء، بشراء ما مجموعه (۱۱۸۹۲۲) سهما، من اسهم الشركة الوطنية للصناعات الهندسية. وبواقع (١,٩) دينار السهم الواحد، في الوقت الذي لم تكن فيه الشركة قد ومن العمليات الاستثمارية الفريبة

اسهم شركة عقاركو في الفترة ما بسين ١٩٩٢/٤/١١ . ١٨٩٢/١٠. وبمترسط سعر مقداره (۱٬۸۲) الشيكات، وعدم وجود توتيع السنام دينارا للسهم الواحد، في حين ان على الكثير من سندات الصرف!!. الشركة الذكورة. لم توزع أبة ارماح خلال ۵ سنوات مضت، وکانت تعانی من حسائر بالغة ومدورة" والمفيقة أن دراسة مكتب طلال أمو غزالة. ودراسة اللجنة المنتدبة للتدفيق في ليود صندوق التقاعد. قد اثارتا عدداً كبيرا من علامات الاستفهام. حول ادارات ومجالس النقابة السبايقة خاصة وان كثيرا من المعالفات التي

العادة طازر عو غزما وخرتك حمادس عن آروز عام 1648

عملية شراء (١١٧٦٥٠) سهما من

ومن القضايا الفريبة التر تعرضت لها الدراسة عمليا الاختلاس التي تمت عام ١١٨١، بمبلغ (٩٢٠٩) منأنير.. وقد تم القال هذه القصية بعد كشفها، ويطريقة غير شرعية، ودون ايصالها الى البهاد القنضمانية ". غير ان من اغرب المحارسات البتى كشفت عنها التحقيقات، السماح لرظف مفصرا كشفت عنها هاتان الدراستان، في بتدرير الشيكات!! باسم مسنوق صندرق التقاعد، مخالفات واضحة

عمسام با فعيس

نقابة الاطباء

معابستة الاطبساء الرولية

تقرير نجلة دراسة أوضاع صلحوق التقامد تناطيا المسادس من قور عام 141 م

صغيره المعتلاء كشفت التعقينان

احتيال في تاريخ ثلاث شركات مشهورة تحتال على القضاء الادني رجل اعمال اردني بمليون دينار

دهم المحد ريمال الانتقال الاردنيين حوالي مليون دينيار ازوني، عدا ونقداه المعدى الطبركات تعاني من مجز مالي كبير، ومتالزية يسبالغ كبيرة المدون المنا لَقَطَا بِمَبِينَا وَهُمَ عَبِفَ جِدَا وَأَتَدُرُهُ النَّاء كِتَايَةُ عَلَّهُ مَشَارِكَةً فَيعنا بَينَهُ وبهن تالات بيركان أزينية، عاملة في مجال المستاعات المقالية، ومساعة

رَجُلُ الْعِمِالَ الْعِرْدِيةِ وَعَلَى إِنَّ الْمُ الْعَدِ كَيْنَارُ لِلْعَامِينِ الْإِرْدِيْنِينِ، لرقع و المتبال و المتبال على الشركات الثلاث مجتمعة . H. يُ وَكُولًا عُلْمَتِ وَالصِيدَادَاتِ مَلَى وَجِلَ الأَصِالِ، كَأَنْ وَلَقَتْرَا عِلْوِلِكَ، يَتَعَوف من

وَيُعْمُ لِلْقُلْمَةِ إِنْ الْمُعْلَكُمُ الْأَرْدَنيَّةِ لا لمدم ثقته بالقصاء الاردني، ولكن لان يجينيان العملية الأعتبالية التي مورست عليه بتعثري على الكثير من الثلوات اللي المنتقلة المستبدا والمتورد المتورد المتورد

وله قاست منه الثقافتة، على فسأس التعادل: فيقا بين اطرافها: حيث يادم

وقلبيلها على قطفة الارض الفلزية لهذه الفراكات لزر النطلة المساهة في

منداد بدري الترك على الإنسان التعاقبة بيدة رجل الإنسان النظم المناسبة عن الترك عن على منده سروي الترك المناسبة المناسبة

الدائنين وانهم داي الشركاء الدلاقة . فاعرا بيقع التراسات منه المدركا الله مبلغ الليون سيار الذي دفعه لهم . او

وابدى احسجاب الشركات الثلاث، استنهم الشييد على عدا المنواجاة انهم اكترا لرجل الإعمال المسعولة اللهم من عقلال عدة الخطور عالمون بلكريس مركز هذه الشركة، وبالتالي، سيقومون باستيد هذا البايا خلال الله وجيزة وتنفيذ الفقد الموقع فيما بهتهم وَلَهُمْ عِدِم اقتماع مِن إ : لَ مِلْدُوال مُؤلاء، الا اته الْهُدَ عَلِي لِلتَقَالِينَ وتصليلهم على امل إن يعسوا نافر عطوا حيس بية واحدة لصالح والد

العلد وبالتالي فاد اعلى للشركاء أنه سنجهلهم للدة التي الترعيما وان خسة شهر البدء بانشاء الفركة واستعام الاج المانية والمصنية، ومات من يوم ١٩٩٠/٧/١٩، عندما تم توليد الثالث المطوة على هذا العارية. وبالتألق، فقد يامر ربط الاسبال المستوة الكاف ال رفاهياء بين رجل الممثل الزيدي وكل من الشركات الثاري وتشاء مصنع المرفق على مذا العاريق وبالتافي الله ورجل الإعماق المسجود المعالف المسجود المعالف المسجود المعالف المستواد المستواد المعالف المستواد المستود المست

رجل الإسال الريش بتدييل أشاء بدا المستم ليما تقد الشرعاط الثلاث هذا، واجهه الشركاء الثلاث بانهم، أن يتهم المان شيء وجوا التأملة في قبدال الصناعات الفنزان والضيادة بالبخراد الآلاد اللازمة المعتمدين المعلى على المعتد والتي فينتها ولين اللازمة المعتمدين وجل الاجوال على عند الاقوال بالنام لا والتزار الوزارا خِنَا، وَاجْعَهُ الْفُرِكَاءُ النَّلَاثِ وَابْتِهِ، فَن يَدْعَمَ الْهُ أَي عَلَيْهِ فِيكُ الْفُعِيدُ وعدما لمدي وجل الاعوال، على هذه الاوالار باللهم الد التعرب الها الله. العلد، وبالتالي، فهم النبي وجه أن ياودوا ، حسب سا نضم عليه الطالبار

المدونة المدونة والمدونة والمدونة والمدونة والمدونة والمدونة المدونة المدونة المدونة والمدونة والمدونة والمدونة والموان المدونة والموان المدونة والمدونة والمدونة

" إفي الوقت الذي لم تزد فيه حالات العنف الاسري،

مسالخ عائلية

الله الإطفال، خلال الأعوام من ١٩٩٠، وحتى نهاية السيب العربي ١٩٩٧، عن (٤٧١) حالية. وقطاء.. فقد بالفت الاعتداءات الجسدية، والجنسية، على الاطفال الاردنسي، هنا، فلال عام ١٩٩٥، اكثر من (١٩٤٧) حالة!١.

هذا التصاعد، الفاضح، والخطير جدا، في الارقام، المسجلة الذي الجهات الرسمية المعنية، وما يندرج تحته من «فظائم اشد خطورة، وما يـقود الـيـه من دلالات، تحـاول مخـتلـف الجهزة الإعلامية ،التجميلية، ان تغض الطرف عنها، وتغادرها الى تقديم صورة اقل ما يقال عنها انها مرورة، لواقع الاطفال في هذا البلد، كانت كلها، موضوع الندوة التي أقامها مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال، وشارك فيها عدد من المختصين، اصحاب الصلة الوثيقة جدا بالموضوع النَّصْدِة.. الغريب، ان هذه الندوة، علَى عظيم قيمة الإرقام، والمعلومات، والدلالات، الواردة فيها، وعلى اهمية القضية ألني أطُرت لها، وحاولت تقديم صورة بانورامية عنها.. نقول أنهذه الندوة، لم تحظى بالتغطية الإعلامية الجديرة بها، ونم تجاهلها تماما، مثلها مثل دراسات وابحاث كثيرة، وضعت يدها على الجراح الاردنية الحقيقية، فصودرت، في نفس الوقت الذي ابرزت قيه القضايا الجانبية، ومناسبات السنقبال، وافتتاح مصلات الزهور، والبوتيكات، وقص أشرطتها، على ايدي الوزراء والمسؤولين..

مشكلة العنف الاسري في المجتمع عديدة في المتعامل مع الاطفال ونني في نمو متزايد، هذا ما اكدته كالصفع على الوجه، والركل بالاتدام، لحصائيات الامن العام فقد بلغ - وقذف الاطفال بالواد الصادة التي بعمرم شحايا الاعتداءات الجسدية تستعمل في المنزل، وربط الاطفال فِنْ الأطِفَالُ فَي عَامِ ١٩٩٥ (١٩٤٧) بالسلاسل والمَوق بالسيجارة كتوع محبة. وتشير الاحصائيات الى من العقاب الجسدي. ذلك الى جانب أرتباط الدوافع التي تؤدي الى وجود العنف المعنوي الذي يشتمل على مثل هذه الأعتداءات ربين جملة التمييز من الذكر والانثى بالمنزل،

من: هاني صبري

قاست جمعية مراكز الاتماء الاجتماعي الاسرة

من الخروج للعب، موضحة أن الأم - وتصرفات أولياء الأمور، وبرجة الترتر عليها ان تعبر عن غضبها تجاه اطفالها بطريقة غير الضرب!!. الدكتور - كايد حلايقة - ميز بين

وصحة الجمجمة، وذكر أن الراس اكثر المواضع تأثرا من الضرب، إذ قد يؤدي الى نزيف وإعاقة وتخلف عقلى بالاضافة الى موضع البطن حيث

يؤدى لايذاء الطفل لانه قد يؤثر على الأجهزة المختلفة التي يحتريها. واضاف الدكتور كايد حلايقة ان هناك حالات كثيرة تراجع الاطباء لأطفال تعرضوا للضرب من الاسرة اما بسكين او بآلة حادة نتيجة لغضب احد افراد الاسرة، خاصة الام التي تقضى معظم وقتها مع الاطفال والتي والفزو الاعلامي الاباهي، مع توفر تعبر عن غضيها بضرب اطفالها!!. وقدم المقدم بشير البلبيسي من الامن العام ورقة عمل استعرض فيها دراسة لدجم الاساءة للطفل في

المجتمع الاردني، وأنواع هذه الاساءة، متناولا حجم المشكلة في ضوء الارقام الاحصائية من خلال ثلاثة ابعاد وهي.. مقارئة احصائية لمعدلات اساءة الطفل بين عامى ١٩٩٤، ١٩٩٥، ومغدلات الاساءة للاطفال وخصائص وسمأت الشخصية الميزة للضحايا في عام ١٩٩٥، وخصائص وسمات اقل من ٥ سنوات، حيث بلغت نسبتها احصائيات البحث الجنائي والامن

الجناة مرتكبي اساءة معاملة الطفل الى المجموع الكلي للاطفال الضحايا العام خلال الفترة ما مين عام ١٩٨٦ وقال أن مجموع الأطفال ضحايا الاعتدادات الجسدية عام 14 يلغ سنوات وينسبة 4. ٢٥، ٢٥٪ عام ٥٠ خاصة إذا علمنا بأن عدد حالات التغيرات الاقتصادية والاجتماعية. والاستهزاء والسخرية بالاطفال خاصة الاطفال، كضحايا لاعتداء القتل ألعد جانب طبيعة للرحلة العدرية وصفر والاحتماعية. والاستهزاء والسخرية بالاطفال خاصة الاطفال، كضحايا لاعتداء القتل ألعد جانب طبيعة للرحلة العدرية وصفر والاحتماعية. لتي المت بالمعتمع ومنها ارتفاع امام الآخرين، ولفظ بعض الالفاظ والقتل الخطأ، واطلاق العيارات السن وقلة الوعي!!. جرائم اخلاقية معدلات البطالة وتعثى دخل بعض النابية للطفل بالاضافة الى العنف النارية، والإيذاء البليية! كما طرا واشار المقدم البلبيسي أن الاسرة واضافت السيدة فريال أن جرائم الجنسس وهو اعتداء لعد افراد انخفاض على كل من اعتداء الشروع . ساهمت في الاعتداءات الجسدية على العنف الاسرى منذ بداية عام ١٩٩٠ ومول موضوع «العنف الاسري» الاسرة جنسيا على هرد أخر من بالقتل والإيذاء البسيط والانتصار، الأطفال بما نسبته ٢٠,٢٪ من هذه وحتى تهاية ١٩٩٣م بلغت ٢١١ حالة الابيض والكونفرس وقامت بتمويلها المين قال ندوة عاضر فيها كل من واضافت السيدة فريال ان اسباب الاحصائية ترجي بثيات معدل اللتي كان الجاني من احد افراد قتل، و١٢٨ حالة جرائم اخلاقية. واشناد الرئياس الأميزكي بيل القع مشير البلبيسي من الامن العام، العنف في الاسرة تعود للجهل عند الاعتداءات الجسدية، وتراجع طفيف الاسرة الالا وبسلفت الاعتداءات بمعدل ازدياد واضح لحالات العنف كلينتون بهذه الناتيجة معتبرا في الوقت والسيدة فريال صالح مديرة المركز احد الوالدين او كلاهما في التربية المغدلات في عام ١٩٩٥م، الا أنه لا بد الجسدية من الغرباء ٧٠ ٧٠٪ وتركزت بمقارنته بالاعوام السابقة ال

وعالمي البرغيم من أن المؤشرات الاعتداءات، حيث بلغت الاعتداءات عنها ١٥٨ حالة قتل و١٢٥ حالة شروع شبكات التلفزيون نفسها منطقة حي نزال والمرشدة التربوية والمنزاعات اسلم الاطهال، واعتقاد والدوانيع التي تؤدي الي وجود مثل البليغ والقتل، ومساهمة الغرباء في والضمايا معظمهن من الاناث وعن تدمر المجتمعات المسيدة فريال صالح عن يقعلونه اريتكلمون به امامهم!!... من التغيرات الالتصانية والاجتماعية. وأرضحت البيانات الإضمائية أن معظم المناة والمبنى عليهم في كول أنه لا يزال من اليكر جدا تحديد السيدة فريال صالح عن يقعلونه اريتكلمون به امامهم!!.. من التغيرات الالتصانية والاجتماعية .. وأرضحت البيانات الإضمائية أن معظم المناة والمبنى عليهم في كول أنه لا يزال من اليكر جدا تحديد المناف المن المنطقة الإسرى باشكاله واسبابه مشيرة الى ان الاساليب البديلة تشمل التي المت بالمجتمع ومشها ارتفاع، مساهمة الاخ بنسبة ٢٩٪، من اجمالي حوادث القتل والشروع فيه تبلغ ما بين أما اذا كان هذا القرابيع لمشاهد البنيف المسايد مسيرة الى ان الاساليب البديلة تشمل التي المت بالمجتمع ومشها ارتفاع، مساهمة الاخ بنسبة ٢٩٪، من اجمالي حوادث القتل والشروع فيه تبلغ ما بين أما اذا كان هذا القرابيع لمشاهد البنيف المسايد المدينة المنابع المسايد البديلة تشمل التي المت بالمجتمع ومشها ارتفاع، مساهمة الاخ بنسبة ٢٩٪، من اجمالي حوادث القتل والشروع فيه تبلغ ما إن الاساليب البديلة تشمل التي المت بالمجتمع ومشها ارتفاع، مساهمة الاخ بنسبة ٢٠٪، من اجمالي حوادث القتل والشروع فيه تبلغ ما إن الاساليب البديلة تشمل التي المت بالمجتمع ومشها ارتفاع المسايد المسايد المتنابع المسايد المتنابع ال والمستورة والسبابة متعورة الى أن المسابيد المسابيد المسابية والمسابية والمسا أساليب العنف، مشيرة الى أن غير المادي كان ينصرم الطفل من الانتصادي ليعض الأسر في المنتم. اقرأد الاسرة ضد الطفل، والاب نسبة الاخلاقية فتبلغ ما بن ٣٨. ٤٧ سنة. عرضيا أم مدرا عن اتجاه الكيد وثابت الرافين أو احدهما يستعمل اساليب مشاهدة برانج يرغبها، أو أن يحزم وهذه التقيرات لها علاقة بسلوك (١٠٠٠/)، وزوج الام بنسية ٢٠١١//، أما المبني عليهم فتبلغ اعمارهم ١٧ نجو التراجع...

والاقارب بنسبة ٧٠١١/، وإن أعلى والقلق والاضطراب، والشعور بعدم نسبة من أيذاء زوج الام مو الايذاء احترام الذات، والشعور بالأعباط البليغ، والاخ هو القتل القصد!!. الذى سينعكس على اسلوب تعاملهم خطر ضرب الأطفال على العقل مع الابناء ويؤدي الى سوء معاملة

والاجتماعية والانتصادية التي احاطت

والعادات وضيعف، الوازع الديني،

اضافة الى اهمال الاسرة والمدرسة

الزيادة في حوادث دهس الاطفال في

عام ٩٥ عن العام السابق بلغت ما

وبالنسبة للاعتداءات الجنسية فقد بلغت نسبة ارتكاب احد افراد الاسرة من هذه الاعتداءات ٥ . ٤٪ من مجمل وأضاف المقدم البلبيسي أن مجموع الاعتداءات بينما بلغت نسبة الغرباء الاطفال ضحايا الاعتداءات الجنسية ٥. ٩٥٪، وكان للاقارب الدور الاول في بلغ خلال عام ١٢٤/ ١٢٤ ضحية، وبلغ ارتكاب مثل هذه الاعتداءات مثل الآب عام ٩٥/ ٢٧١ ضحية، مما يدل على تضخم في حجم هذه الاعتداءات، والذي يعود لارتفاع معدل جرائم هنك العرض، ويعزى الى للتغيرات الثقافية

وذكرت المرشدة التربوية فاطمة ابو سنينة اثر استعمال العدوان وسلوك العنف على التحصيل الدراسي للطال مثل تعرضه للفلق نتيجة النزاعات بين بمجتمعنا، أضافة ألى أنحسار القيم، الوالدين، والخوف نتيجة للعقاب الشديد منهما، مؤكدة على ان الحالات التي تأتي الى المدرسة ولا تستطيع ان وسائل التكنولوجيا الحديثة وتقديم تحصل على علامات جيدة ما هو الا خدماتها في مجال الاتصال الاعلامي، نتيجة للظروف الاسرية السيئة وسوء المعاملة من قبل الوالدين. وقالت أن بتنشئة وتربية الاطفال، وعدم الاهتمام عدم مكافئة الطلبة عند حصولهم على بتوجيه ورعاية الاطفال خاصة في بداية علامات جيدة من الاسرة تجعلهم يتقاعسون عن الدراسة، مشيرة الي

واوضح للقدم بشير البلبيسي ان أن ذلك من الاساليب التربوية الصحيحة للتعامل مع الابناء. وقدمت السيدة فريال صالح ورقة نسبته ٢٠,٤١٪، وأن أعلى نسبة من عمل ركزت خلالها على حجم الشكلة الاطفال الضحايا هي الفئة العمرية في المجتمع الاردشي من خلال من صوادت الدهس في عام ١٩٥٠ وحتى نهاية ١٩٩٢، مشيرة الى ان ٨١. ٢٤٪ تليها الفئة العمرية ٦. ٩ العنف داخل الاسرة موجود، ويتزايد توعية الابناء لمفاطر الطريق، الى بلغ ٢٢٥ حالة منها ١٢٥ حالة تتل

اما حالات الايذاء البليغ للاعوام ١٩٩٠ . ١٩٩٢ فالاغلبية من الجناة والمني علیهم تقع اعمارهم ما بین ۱۸ ـ ۲۷

9

وأوضيعت فريال صبالح أن المناطق التي تكثر فيها حالات القتل من العنف الاسّري للأعوام (٨٦ ـ ٨٩) تقع في عمان ثم الزرقاء ثم اربد، وأما الشروع في القتل فتقع في اربد ثم الزرقاء، والجرائم الاخلاقية تقع في عمان ثم اربد، ثم الزرقاء، اما للاعوام (٩٠. ٩٢) فنجد ان الفتل تقع في الزرقاء تلبها عمان ثم اربد، وحالات الشروع في القتل في عمان ثم الزرقاء ثم اربد، وحالات الجرائم الاخلاقية في عمان ثم

على فتح اكبر عدد ممكن من الراكز الاستنشبارية فنى المدن والنقبرى والجمعيات والراكز الاجتماعية، في كل تجمع سكاني للترعية بمخاطر العنف الاسري..

بعض علماء النفس الاميركيين هذه الظاهرة الى كثرة انتشار مشاهد العنف في افلام السينما ومسلسلات التلفزيون.. الا انه كشفت دراسة وضعتها جامعة كالبقورنيا في لوس انجلوس ونشرت يوم الثلاثاء للاضمى ان نسبة مشاهد العنف تراجعت هذه السنبة في البرامج التلفزيونية ألاميركية، كما كشفت الدراسة عن انه ١٩٥٧ ضحية وفي عام ٩٠ بلغ ١٩٤٧ ويعزى ذلك الى اهمال الاسرة وعدم العنف الاسري من عام ٨٦ وحتى ٨١ من اصل ١١٤ مسلسلا تلفزيونيا

ولخطورة ظاهرة العنف لجريت مذه الدراسة بناء على طلب من البيت

: تنسه أنه لا يرال من الصروري القيام والتكتور كايد صلايقة طبيب عام من الصحية والضغوطات الاقتصادية من الاشارة التي ينعض الحوامل مساهمة افراد الأسرة في الايذاء وقالت أن الجناة معظهم من الذكور والمنبوطات الاقتصادية من الاشارة التي ينعض الحوامل مساهمة افراد الأسرة في الايذاء المواحد والمربوية والمربوية والمعربية والمعربية والمعربية المربوية المربوية المربوية المربوية والمربوية والمربوية والمربوية والمربوية والمربوية والمربوية والمربوية المربوية المربوية

اربد ثم الزرقاء ودعت السيدة فريال الى العمل

كان ذلك محليا ۔ اما عالميا ۔ فيرجع

مشاهد عنف مبالغ فيها!!

بدعم من احد المتنفذين هناك

یا وسکینة ترعیا

من اقوى الشخصيات في منطقة الازرق، والاكتشر مسلسطية وننضوذا وخطورة، في المنطقة!! هذه الحقيقة، يؤكدها القاطنون في

تعتبر درياء ومسكينة، الشراريتان،

الأزوق، من سكان ومغتربين، بل وحتى المسافرين الذين يمرون بمنطقة

وتؤكد معلومات «الصبياد»، أن هاتين السيدتين، تقمتعان بدعم من احد اصحاب النفوذ والسلطة في منطقة الاررق حيث تتكفل احداهما، بترتيب الليالي الحمراء له، والأشراف على شرون رفاهينه، التي يمارسها احيانا في المكتب الحكومي، الذي يعمل فيه... وتشير تحقيقات -الصياد»، الى حادثة رقعت تبل شهرين تقريبا، كان فيها الضحية مواطن سعودي، حضر

قبل هانين السيدتين، وبمؤازرة من الامني، وقدم شكرى بالقضية، حيث المتنفذ الداعم لنشاطات هاتين تحركت قوة امنية الى منزل السيدين. السيدتين غير الشرعية.. وجاء في شكوئ الرجل السعودي، ضد هاتين السيدتين، ان احداهما، قد اخبرته باستعدادها لاستقباله في بيتها، وتأمين ليلة حمراء له، حافلة بما لذ وطاب من المسكرات وتوابعها

لزيارة الاردن بقصد السياحة،

وتعرض فيها لمقلب ساخن جدا. من

وفي الصبياح، أفاق الرجل من تقنع رجال الامن، خاصة وأنهم ولدى نومه، لبُجد أنه قد تعرض للسلب، وأن تفتيش المنزل، لم يجدوا من البلغ مبلغ الـ ٤٥ الف ريال سعودي، الذي كان يحمله معه، قد تبخَّر!! فاخذ يصرخ، مطالبا السيدتين باظهار بتحويل القضية الى القضاء، حيث تم المبلغ، وارجاعه له . مما ادى الى توفيف السيدتين لمدة يومين مدرجتا

محل الخلاف، الأجزءا يسيرا.. هنا، قام رئيس المركز الأمنى

وفعلاً نغب الرجل الى الركز

لداهمة المشبوهتين، اللتين اعترفتا منذ

اللحظة الاولى بأن المبلغ الفقود

موجود لديهما. وانهما قد احتفظتا به.

غير أن هذه الاقرال، والادعاءات لم

خوفًا من السرقة، واتهامهما بالتالي

اللنين تحترفان مهنة الشر، في المنطقة.. وذكر بعضهم، أنه تعرض للتهديد من قبل السيدتين، باتهامه بقضايا متطلة بالأداب!!. وتشهد عدد من الدوائر الرسمية في منطقة الازرق. تدخلات واسعة من قبل هاتين للراتين. في معاملات المواطنين. حيث تشيع

وتؤكد معلومات الصبياد ان هاتين

اصحاب الحظوة والمفوذ" حاصة

ترضى عنه دريا، و-سكينة، يصمع من وأشهمنا مدعومشان، وسقوة، من الشخصية صاحبة الطون الفوى في الازرق، من حلاله علاقاتها المتضمية، وارتساطاتها اللراحية مع عددس الممحاب مراكر القوى، في المحلقة. وهماد، المتمقد الرئيسي، الداعم لهما.

السيدتين معروفتان تماما داخل الازرق، بنشاطهما في عمليات التهريب، وبيع المهربات، اضافة الى أنهما معروفتان تماما لدى الجهات الامنية، هناك، بملفهما المكتنز، بقضايا الأداب وقد اعترف عدد من مواطني الازرق لمالصياده بانهم قد تعرضوا للابتزاز من قبل هاتين السيدتين

تجمهر السكان المجاورين، الذين بعدهما بالكفالة في حين خسر الرجل اقترحواً عليه أن يقوم بابلاغ الجهات المشتكي اكثر من ثلثي المبلغ رقام مناك، عبارة مشهورة، تؤكد أن الذي

بنات ابو عواد اكثر من فقيرات واقوى من الجمعيات الخيرية

عندما تصبح حاويات القمامة اكثر حنانا من الجمعيات الخبرية اعماق ألالم، دهليزا معتما.

ليس هناك اقسى، من ان يتحول انسيان ما، الى هدف دائم، لضبريات القدر القاسية، تتدافع على ام راسه، وتفرم عظامه، وتقرض لحمه..

ليس هناك اقسى، من ان ياتي امر الله على غفلة، فيزلزل الأرض تحت اقدام انسسان سا، خسمیک، اسام ضربات القدرء ومطبات القضاء

وخليل ديب غيث الغويري موضوع تحقيقنا، وقضيتنا الانسانية، لهذا العدد، كان لفترة طويلة، وقاسية جدا. هدفا لسلسلة من المأسي، التي نقلته من صاهب السويرماركت، يعيش حياته رغدا . الى انسان يعتمد في تحصيل للمة عيشه، وعيش ابنائه،

شنتم. عاش ذات رفاه، کما بعبش يقول - فجأة، اصببت ابنتي السماء عليه كسفا، ويغتج له في الوالدتها ١٠٠٠.

فأطمة على زيد الحامد، بالانفصيام العقلي، المزمن!!.. فيبادر خليل الى معالجتها، يدفع كل ما يملكه من

ويقطعة تطعا، وإنا أبيع أمالاكي.. غير

وفي الوقت، الذي كان فيه خليل. خليل ديب غيث، او ابو عواد ، اذا شينا .. فوجئ باللطمة الثانية

نقود، ومال، في سبيل ذلك، وترداد

والانفصام العقلىءان على ما تغيض به «الحاريات» من يقاوم أمواج الماسأة، محاولا بنكل طاقاته وقدرته الكليلة الايفعل

فجأة، وبالأ مقدمات، تصاب زوجته

شنتم. عاش دات رهاد، حمد بعيس يعون مسيدة - ١٧ سنة - بنفس وجد خليل ديب نقسه غاجزا عن شطيرة، زوجته، وابنته روينيه التاديد الكبرى، سعيرة - ١٧ سنة - بنفس وجد خليل ديب نقسه غاجزا عن شطيرة، زوجته، وابنته روينيه الواد عند الدراء من يعلق المرواد العائلة، بدا حين يعلق المرواد العائلة المرواد العائلة

حالتها سوءا. وينتقل خليل الى يقول.. «كنت كمن يقص لحمه، انسنى كفت اضعل ذلك، مضتارا، ومتحمسا، من اجل انقاذ زوجتي، وام أولادي مسن أنسيساب هسذا السفسول

وهكذا.. فقد أصبح خليل مكلفا بعلاج حالتين، عويصتين، وقف الطب امامهما، عاجزا تماما..

يتابع.. ووجات اللطمة الثالثة. بحالة غريبة جدا، حيث كانت الياه، تتجمع في راسها، مما يتطلب عملية كل اسبوعين، لاستخراج هذه اللياه .. وال

كل فلك، كان يتكلف مبالغ بالمظة، تركت خليل بيب، عاجزا نماما عن يهيجه دهزه، الى التلظي على اعتاب توسلاتي من شبل لعلاج روجتي. وضرمات القدر، وتتحالف معهم.

حيل القدر على الجرار.. . . ،

هذا الوقت، لجأ خليل ديب، الى العمل، بوظيفة عامل نظافة في شركة الصوف الصغري، وبراتب لا يزيد على (٥٠) بيناراً !!. الأانه واثنا، عمله. أصيب بشظايا، ونثرات من

زوجته، وابنته، التي ذهبت عدرا.. في

بعض المواد الكيمارية، فاحترفت سنة ـ وتمام ـ ١٠ سنوات ـ رامام ـ ٦ عيناه واصبح لا يرى، لاكثر من سنوات. ولكي تجد هذه الاقواه ما تَأْكُلُهُ. فقد صدَّقْتِ في البداية، وعود يقول. ورغم انشي اصبت اثناء اهسماب ورؤسساد، ومسسؤولس تأديتي للعمل، في الشركة، الأ انتي لم الصمعيات الخيرية، الدين اكتفوا الاستمرار بالانتاق على عائلته. وبناته المصل على أي تعويض منها، ونقبت باطلاق الموعود، ومصرفها لمهم الدرسة !!. السبت. فقد كان يواجه عاليا ، محاولاتي واستعطافاتي كلها ادراج بالجان ثم التراجم، والتراخي، و البريباح وضباعت عبلى اببواب ككل فقير ... بل ككل انسان مُشغَّى، المسؤولين والاغتياء، كما ضاعت النقف في صف راحد مع الجمعيات.

هنا أصبح خليل بينه مطالبا مستوفيا من السخرية، والوجود «السويرماركت»، ليدفع تكاليف علاج كل هذه النفقات، فما ادراك بانسان لا يسقبول خليسل «اسقد وجديت هذا هو السوقل»:

لتكيل لخليل وبناته العاجزات

عائلة تاكل من الماريات المُبرية. فمن خلالها. يستطيع ابناتها عائلة خليل ديب، مكرنة، منه. وبن ان يجمعوا معض العلب القارغة أو الغبر العاقب فيبيعونه لنكلها وهي مريضة بالانفصام المقلى، ونصابل. ۱۵ سنة .. وسمو .

تعصل عليه من نقرد طيلة!! الما الما فله فصال واستا. بعد أن أعود من المرسة, أنَّ^{هم} مماشرة، للطواف على العازيات فاجمع منها الفيز الجائد ثم أبيه لاصحاب الاغتام، والعجاج، لكي نثال على انفيمنا، وعلى مستلزمة

«الماويات» اكثر كرما من المع^{يان}

ما زال خليل ديب يعاني الناك علجرا اماء اشداق القدر، واللساة وما زالت فمسايل الطفلة البرينة تتبيكم تحت الشمس النفارقة والغر ترى الى من تلجا لمبايل

المسيدنين والقاريخ الاجرامي لهداء لهما، والكامل، اضافة الى تجارزات

ذلال نحفيقاتها حول بررفاتغ

من . امل ابو صبح بخلت التجقيقات الامنية حول اقدام احدى السيدات في أربيد، عبلتي قيتيل والبدهيا وشقيقها، والتي تتم بتكتم

وسرية شديدين.. دخلت مرحلتها النهائية، تقريبا، واصبح وشيكا، تقديم الاوراق الكاملة، للجهات القضائعة، التي من المتوقع، ان تباشر العمل عليها، قريباً.. وتؤكد معلومات والصعادي التي حصلت عليها من مصادر شديدة الاطلاع، ان السيدة قد

اللت بافادات كاملة، اعترفت فيها، بانها قد اقدمت على قتل غرفة النوم، والدها وشقيقها، دون ان حسيت كسان تتحقق من شخصيتهما، حيث زوجها يخبئ كانيا يرتديان اقنعة، تخفي شخصيتهما، اثناء محاولتهما وسادة النوم..

وجاء في افادة السيدة، المسدس، تيم انها كانت تهم بالنوم، نهارا، هسرعست السي تظرا لشعورها ببالتعب والارهاق، باعتبارها خاملا، وقامت باطلاق عندما شعرت بحركة خفئة تتم

في احدى غرف البيت.. وعندما توجهت السيدة الى مصدر الضجيج والحركة الجيران لاصوات العيارات الخافية، فوجيت بوجود شخصين، برننيان ملابس سوداء، ويسضعسان على التي كانت الروجة تطلقها.. راسيهما قناعين، لإشفاء صرع عدد من السكان الجهات الامنية، بان القنيلين، وتعانى من فقدان للذاكرة، ملامح وجهيهماً.. فيادرت المجاورين الى مكان الحادث، كان قد حصلا على مقتاح، وصدمة عصبية شديدة نتيجة

الشخصين، من أ المجسوهسرات العائدة ملكيته وحاولا الفرار وهما يتحملان

(۸۲) ۱۱۰/۲۹ السنة الأولى - العدد (۸۲) ۱۹۹۱/۱۰/۲۹۱

اثر قيامهم بترويج مبلغ كبير من م. ع) (طويرجي) ـ مصري الجنسية

لورقة الدولار من فئة المائة.. وانهم وبالفعل قام ضباط المكافحة بالتنكر

ومقيم بالزرقاء .، يتزعم التشكيل

العصابي حيث قام بالاتفاق مع

وعلى الفور تم اعداد خطة محكمة

لاجراء عملية شراء ناجحة معهم،

قتلت والدها وشقيقها وهما

يحاولان سرقتها!

المزورة بطريقة سريعة.

من ـ هانی صبري

تمكنت ادارة مكافحة المخدرات

والتزييف من ضبط ثلاثة اشخاص

الدولارات المزيفة واجراء عملية شراء ناجحة معهم.. وتعود وقائع القضية

الى المعلومات التي كانت قد وردت

لضباط الكافحة، تغيد بقيام ثلاثة

اشخاص من بينهم مغترب بترويج

مبلغ كبير من الدولارات المزيقة مقابل

مبلغ يعادل نصف السعر المسروف

هنا ـ وحسب بالتوجه الي

مدخل البيت،

النار على الرجلين، فاردتهما قتيلين على الفور.. يعد ذلك، وعلى اثر سماع

البنارية التى اطلقت من السدس وصراخات الاستغاثة الاستفائلة، الا أن ذلك لم يمنع المتهمة، تبكي بحرقة، وهي في ان تشعر السيدة، حين اكنت تعرضت له..

الشخصيتين..

القتيلين اللذين قامت باطلاق

الشار عليهما، ليسا، سوى

والدها، وشقيقها الإكبر اا.

التحقيقات، وكشف الدلالة، أن حالة شبه هستيرية، وذلك، نتيجة لعرفتها بصاحبى باب البيت، لم يتعرض لأي عملية قسرية، اضافة لوجود مقتاح للبيت مع احد فقد فوجئت السيدة بأن

مغترب واردنيان قيد التحقيق والبحث مازال جاريا عن البقية

القاء القبض على عصابة لترويج الدولارات المزيفة في الزرقاء

المدعو (أ. س) والمدعو (م. ع) على المدعو (ص. م. ع) حيث قام بتسليمه ع) بانه امام ضياط الكافحة حيث

مشاركته في تصريف الدولارات ورقة نقدية فئة المائة دولار، وطلب منه القي الطبض عليه، وبحوزته

عملية بيع كبيرة خلال الفترة القادمة. كمية من الدولارات الزيفة مع الدعو (ص) والاتفاق معه على الفيام للمضبوطات، التي وردت من دولة المتعاونين الأخرين في هذه العملية.

البحث عن مشتر لها..

ان حدد له سعرا نهائيا مقداره ٤٥ كراجات العبدلي في عمان، بعد

وعلى ذلك قام الدعو (ح. ع) بلقاء وقت التسليم.. ليفاجأ الدعو (ص. م.

اصبح الوقت مناسبا لتنفيذ الخطة، كبيرة من الدولارات المعدة للتوزيم.

دينارا للورقة، من فئة المائة دولار. الاتفاق على السعر والميعاد... وحان الفحص المخبري الذي اثبت بالفعل

وكانت التحركات تتم تحت رصد تمكن ضباط المكافحة من القبض يصل الى ١٨٠٠٠ دولار، في الولت

دقيق من ضباط المكافحة، حتى على المدعو (ح. ع) وبحورته كمية الذي ما تزال فيه التحقيقات

واكدت المتسحريات صدق (1. س) والذي عرض على الدعو (ح. بالشراء

الملومات، واضافت أن المدعو (ص. ع) بأن يقوم بترويج الدولارات، بعد

يقومون باستعدادات جادة لإجراء في زي تجار حيث تأكدوا من وجود حيث تم تكليف احد الضباط لمفاوضة واعترف جميع المتهمين بحوزتهم

الضحيتين.. · وتؤكد معلومات «الصياد» ان الزوجة، المتهمة، ما تزال الى هنا.. وتؤكد تحقيقات . في حالة شبيه هستيرية،

المختطفة عائدة..

عائدة الشريدة، تطورا خطيرا، على ساحة التحقيق المتواصل، الذي تقوم

وقد علمت والصيادة أن الجهات التمنيق..

الراة الخاطفة، قد قامت بنفس مدّا وراءها...

شهدت قضية الطفلة للشنطقة العمل من خلال محاولات سابقة، الأ انها فشلت بتنفيذها.. به الاجهزة الامنية حثيثا منذ وقوع السائق «ت. م» والكنترول «م. ا».

اللذين تم احتجازهما على نمة الامنية، التي تتولى النحقيق في ومن الواضح ان هذه المراة، تخفي لقضية، قامت باعتقال عدد من وراها قضية، ريما، ستتمول الي سائة ق الباصات على هُم المبينة اكثر القضايا الاجتماعية سخونة على الطبية، بعد أن تأكدت معلومات وصلت الساحة الاردنية.. حيث ببدو أن هذاك الي هذه الجهات، من معرفة بعض من الدلائل، ما يشير إلى أنها ـ اي هؤلاء المتقلين، بالسيدة المنقبة التي المراة المقطفة . تعمل ضمن عصابة تفذت عملية اختطاف الطفلة دعائدة ١١٠٠ بدأت تشاطها بهذه العملية..

وأشارت مصادر والصيادة إلى أن وتؤكد والصيادة، أن التحقيقات عدد أمن سائقي وكونترولات - الجارية ليلا نهارا، والامتمام المنقطع . الباصات، على خطى الزرقاء - المبينة النظير من الاجهزة الامسية . الطبية، وعمان - المدينة الغلبية، قد " سيساهمان حتماً بالكناسف عن خضعوا لتحقيقات أمنية مشددة المفاياء التي بدأت غيرطها تتضع معهم. حيث تم التحرز على الدعن: شيئا بشيئا لهذه الجهات، إلا أنها وخ. ده لعدة ايام، على ذمة التحقيق، تتكتم عليها، المتضبات المحقيق، بالصوراخ، واطلاق نداءات حيث فوجدوا بالروجة، اتاح لهما دخول البيت، دون الصادث الماساوي البذي والذي قبل أنه ادلى بمعارمات تعيد بأن وللاسراع في الايقاع بالجرمة، ومن

ومن الذين تم استدعاؤهم للتحقيق

أخرى، بهدف تداولها داخل الاردن،

الاردني، وتم تحويل المضبوطات الي

انها مزورة بطريقة دقيقة يصعب على

وعلمت والصيادة أن المبلغ الذي

مستمرة، لضبط الكميات المزورة التي

تم تهريبها للاردن والقاء القبض على

المتداول العادي كشفها..

والتقى الطرفان في منطقة للاضرار بالمال العام والاقتصاد

الدولارات المزيفة، في الوقت نفسه تم حرزه من قبل رجال المكافحة

تطورات جديدة

على قضية الطفلة

تضايا اغرب من الخيال

«الفيزون» ينقذ فتاة من الاغتصاب ويبرئ المتهم من حبل المشنقة

كانت الساعة نقترب من الثانية وهو يشدها من بعد منتصف الليل، والشارع المجاور يديها وشعرها.. للنيل خال تماما من المارة، والعمارة وامرها أن تقفز مهجورة وساكنة، والصمت مطبق تماما على المكان، والليل والظلمة والثور الهانج، ومصير الأنسة رضا ٢٦٠ سنة، على وشك أن يقفرر. عذراء أم منتصبة.

أخرج ولاعة من جيبه لانبارة الكان، وأمرها بخلع ملابسها، لكنها رفضت بشدة وتوسلت اليه لن يتوكيها حتى لا يضيع مستقبلها وشرفها،

واستفاثين

عندما استقلت

فتاتان وسيدة

لمنزلهن في

منطقة الزيتون.

اكستسويسره

سيارة، وننزل

منها اربعة

زَاد اصراره «اقلعي يا بنت المسانة، وجذبها من العبانة، وفتح الكباسين. «بالذوق حتقلعي، بالعافية حتقلعي». وامرها باستكمال خلع ملابسها.. وهي في حالة ذعر وانهيار تاكسيا من أمام وخوف يضربها كلما حاولت أن فندق ماريوت تصرخ او تفتح فمها..

ودفضت أن تخلع مالابسها

جنب العباءة بعنف ومزق التاكسي فوق الكومبين والسوتيان والجيبونة. فاصبحت عارية تماما الامن قطعة واحدة هي الاسترينش.

حاول عدة مرات أن يسسمب الاستريتش او يمزقه.. لكنه كان ضيقا جدا وملتصقا بهاحتى اصبح کجزه من جسدها، او کجلدها تماما فزاد شراسة وعنفا واصرارا مدعيا انه امين

على اغتصابها. واثناء مصاولاته، طرق الباب بشدة صديقه عبدالله والصق

الحكومة بره أنفد بجلدك ١٠. جن جنون شريف، واصر على اصطنابها معه، وجرجرها بقوة رهى

شمه عارية. واخذت في يدها العباءة،

بالاعتداء على سائق التاكسي اليه عديدا من اللكمات. طلب «البنانسا» رحص العيادة السيارة، ولم يتحرك لحد أو يبادر شريف أغنطافهن واقنع زملات معزقة وكومين أسود وجيبونة والعقوية الا

شرطة، وأن «الباشا هي السيارة، الثلاث. ونزل والباشاء من السيارة وقام كان المنظر مريبا ومثيرا للشك. أمآ المتهمون الاربعة فكانوا

كلما حاوات احدى النتيات الصراخ . ينتظرون امام فندق ماريوت في «المكرمة، تادمة، في نغير لمظة بالاعتداء على سامق سلسيني ويجه أو الاستقاثة، وأجهوها بالضرب سيارة استأجروها من لعد مكاتب وصول ضابطي الشرطة. والتهديد، وكان بعض المارة ينظرون تلجير السيارات، وعدما شاهدوا وعبيد من سست. طلب الباشاء رخص القيادة في بالأمة الى ما يجري داخل الفتيات الثلاث خارجات الترح وعدما شاهدوا الضابطان على بطانية في الاشغال الشناية بمويمة بالمرابقة المرابقة المرابقة المرابقة والمعربة الإكبر هي العاز الأوسيقا

لأن الاصدقاء الاردمة كانوا مهدمين ارتداعه متن وتصف التر، وسمنا تعاما البريدة. وببدو انهم مكاوا امام - صوب استغاثة

الفندق فترة طويلة محثا عن اي صبيد

سنة، واختها رضا التي انقدما القدر

وسينارة السجدة من الأغنيسان

وكادت الأنسبة رضا تحاول ستر اما الفنوات الشلاث الكبيرة ٢٠٠٠ جسدها نصف العاري بالعباة، وال المتهمان بالفرار الى أحد الشوارع

بلحدى سيارات الادارة العامة لمباحث نركوه

حادل سائقها ادارة محركها وافراد العصاية انكردا صالله

مى المنور وتبين وجود منور أفر

والهروب من المنطقة ومسراخ الفنيات عو الذي نب الضنابطيز الى وجنود جنويمية وبسؤالهن صرحت الفتاة الكيرى بان أحد المتهمين اخذ شليلتها رضا لاعتصابها في احدى العمارات

اعترف سأنق السيارة وصحبه الضايطان الى مكان الجريمة الذي يبدد مسالة طويلة عن مكان وقوف السيارة ونجح احد الجناة في

بانهن سات ليل ويعارسن الدعارة في مسوداء، ولم يجدا أهدا بالقرفة ولا لم يستدور الادر مناقشة طوباة مجاور بعصله سور من الطوب

واختهما الصنيرة ١٢ سنة مريضة محمود عبدالحميد اهدد جونة ٣٢٠ سنة وسمائق التاكسي قال ان اما القدر ، البحل ، عقد نمثل في افراد العصمابة ضايقوه اثناه المعيد مرود الرائد شريف العرضس. وحمروا عليه، وطلبوا منه الدالة والنقيب عبدالمسن الطفاري السيارة واعتدوا عليه بالضربالم

القاهرة بشارع المنبل في تقاطعه مع واحالت المنيابة المعائق ال مستشفى دار السلام العام واكد لفت انتباغهما وجود سيارة التقرير الطبي اصابته بكنات في حضراء بشارع جانبي وبداخلها الشقتي والوجاء ويحتاج للغلاع مدا بعض الاشخاص، وبالالثراب منهم الل من ٢١ يوما.

مالحادث واتهموا زعيمهم شريف مشبير كل شيء من التفطيط على التنفيذ، واختيار رضا بالناه الثا اجعلهن، وشريف لم يدر ماذا بأول، الاستريش وهده انقذه منحل المشيقة، وأنقذ الأنسنة من الإغتصاب وبيابة مصر القديمة امرت بحبح

المتهمين الاربعة 10 برما على أما التمتيقات، وتمويلهم الى سين طره ووجهت اليهم تهمة اختطاف اناه ني الطريق العام وتهديدهن بالقزة ومعاولة اغتصاب أحداث

يتسلل الموت ببطه الى الاجساد مع بنى المجتمع ويدفع الشباب نحو كار قرص يبتلعونه أو حقنة تمسري في الجريمة او الانتمار ١٠٠٠. بماثنهم.. لا يبعرضون أن سنتوات اعمارهم الجميلة تموت.. لا يعرفون ان سنثبلهم اصبح وهيئة للعنة الهيروين

السنة الأولى - العده (٨٨) ٢٥/١٠/١٩٩١ العده (٨٨) ١٩٩١/١٠/١٩٩١

الضرف ينجشاح المجسسمعنات الإروبية، والمجتمع العالمي، من هدير الود بالغدرات الذي يحصد شباب الأرن العشرين، ويلتَّهم من الضحابا ما بنرق ضمايا الحروب والكوارث مأذا تفعل الدول ازاء المارد القاتل الذي يمنشق سيف الموت على رضاب

أذي فتع لهم طريقا مختصرا للعذاب،

أقد غرجت مشكلة ادمان المخدرات عن سيطرة رجال الامن والميشات المكومية في غالبية دول العالم، وفي كل انحاء اوروبا اصبح الهيروين الغذاء الرئيسي للشباب من جميع الاعمار، وتنقشى عمليات تهريب وبيع الفدرات للمراهقين في معظم المدن والعواصم الاوروبية مثل كوبنهاجن

يقبل مدير ممركز المراقبة الاوروبي الدرات، في «لشبوته» الذي صدر اول تقرير مضصل بتناول الشكلة من ج. ذورهما، مجمورج أيستترته . والفكرة انفا نواجه خطرا مزنرع جديد ومستعجل يدمر جميع

برلين لندن، باريس الى اخر

ضعف الكمية الكتشفة عام ١١١٩٩٤.

الشبباب الينافعين الذيبن انمنوا ينتشر في البلاد بشكل عام المخدرات يحمل الى ٦ بالمائة في وفي العاصمة الإيرلندية ،ديلن، تباع رزمة الهيروين ب٥١٥ دولارا. والبعض يتناول الكوكايين بعد وجبة

يقول حجون جرافيسن»، مدير مركز مكافحة المخدرات في كوينهاجن

من المؤسف القول ان الهيروين خطر

اليونان و١٥ بالمانة في فرنسا، ٢٠ بالمائة في اسبانيا و٢٠٠ بالمائة في بريطانيا . والاصناف الاكثر شيوعا هى القنب الهندي والهيرويين العشاء غالبا!!. والنُّوكايين.. بالاضافة الى استفدام ويتم الحصول على المغرات من دول المثلث الذهبي مثل افغانستان، الحبوب المنشطة مثل ءالايكاستيء باكستان، ماليزيا وثركيا. وفي واقع واله اس. دي، خصوصا في بريطانياً، حيث يصل عدد مدمني العقاقير الي

الجامح على انغام موسيقي الروك

(۱۰) بالمائة. ويعتبر الهيروين اكبر عامل للجريمة في اوروبا، اضافة الى انه مسيب للامراض والشاكل النفسية بين جيل الشباب.. ويعود تقشى الامراض الضطيرة، مثل «الإيدز» و- الهيبتس، إلى كثرة استخدام الحقن

لقد كشف التقرير بان اعداد

في عام ١٩٩٠ وصل عدد المدمنين في أنحاء أوروبا الى مليون وتصف المليون من البشر، وفي العام الماضي فقط وضبعت الشبرطة البريطانية يدهأ على اكثر من الف كيلو جرام من الهيروين في انجاء بريطانيا .. وهي وفي عام ١٩٩٤، بلغ عدد شحنات

المخدرات التى عثر عليها رجال الشرطة حوالي (٥٤) شحنة!!.

منذ نهاية الحرب الباردة، تحولت المخدرات بجميع صنوفها، الى اكبر عامل تمويل للحروب العرفية، واثارة الطائفية وتحول لوردات الحرب، الى مهريين للمخدرات حول العالم. وساعد مصالمهم فقد قتلت الصحفية انهيار المسكر الاشتراكي وتقسيم الاتحاد السوفياتي على فتح طرق الايرلندية وفيرونيكا جورين، في شهر

المتزايد.. ويأتى معظم الهيروين الى السوق الاوروبية من العصبابات الروسية والمافيا، وقد حذر الانتربول حكومات الدول الاوروبية من نشاط عصابات تهريب المغدرات الكولومبية مثل كالى، المتخصصة بترويج اصناف رخيصة من الهيروين وتهريب انواع جديدة، الى متناول ايدي الجميع ومن ضمنهم المراعقين. فلي

الحال يتدفق الهيروين من دول كثيرة، حسب تقرير الانتربول الدولي. يقول مسؤول الشرطة في الانتربول دول جنوب اميركا مثلا انتشرت اصناف جديدة غير معروفة من قبل، •راماندو سونداه.. واصبحت جميع وفى سنة ١٩٩٤ بلغ عدد شحنات انحاء اوروبا عرضة لتهريب الخدرات الهيروين التي تم احتجازها من قبل وبيعها، حيث ياتي الهيروين في رجال مكافحة الخدرات في دول الطائرات، السفن، القطارات، ومن أميركية حوالي ٣٢٪ من كمية السوق خلال «كونتيرات»، تحمل ألاف الرزم. بيتما بلغت النسبة ٦٢٪ في العام ومن أشهر الموانئ التي تستخدم الماضى، كما يقول تقرير الانتربول.. التهريب شحنات الهيروين ميناه طر

حيث تحفل الاسواق الاوروبية بظهور هارغي- و-بريمان- و-هامبورغ، لضافة عينات جديدة، يرميا، ورخيصة جدا.. الى ميناء «روتردام». في هذه الاثناء يتبزايد لوردات المخدر أت سلطة، ومناعة، مثل والبلطيق، و دروميي، و الراهب، وغيرهم. ولا يتوانى اعضاء هذه العصابات من استخدام الاسلحة لحماية

تصررا في التعامل مع المخدرات الناعمة كما يطلقون عليها مثل «الماريجوانا».. في شوارع العاصمة الهولندية ، أمستردام ، تتوفر جميع أنبواع المخبدرات، ويبيينع بسعبض المتعاملين جرام الهيرويين بـ (٦٠) نولارا، فيما يتزايد عدد المستين، وتتفاقم المخاطر المتى ترعب الحكومة،



كل عام من جراء الانمان، اكثر من

حوادث السيارات، وتزدهر تجارة

حزيران الناضي لنشرها سلسلة مقالات حول تعاملات مشبوهة لعمسايات الخدرات، لم تلاحظها

«الميشادون»، وضاحمة بين اوساط الراهقين والشبياب الذين يجدون الحكومة في «دبلن». واليتابون، بسهولة في مقامي لندن بعض الدول لم تتجاهل الشكلة.. والنوادي الليلية.. وأصبح أدمان فالرئيس الفرنسي جاك شيراك، مثلا، توعد مهربي الخدرات القادمين من الهيروين عبثا على الحكرمة البريطانية دول اخرى لتغذية الشبارع الفرنسي منذ سنوات طويلة حيث تقع حالات الادمان بين فشات الشباب الذين بالهيروين فيما تعتبر المانيا اكثر تتراوح أعمارهم من ۲۰ ـ ۲۰ سنة.. ومع تزايد نسبة البطالة يميل الشباب الى ادمان المخدرات، تعريضنا عن النقص في الذات، والبعض منهم ينخرط في بيع المضدرات لقاه الحصول على مبالغ بسيطة، والبعض يدمنها كنوع من الاثارة والمتعة.. ني هناك، ويتزايد استخدام مشتقات

شارع «اوريل» الايرلندي، تصل نسبة البطالة الى ٥٠/ وبالتالي فان ادمان الهيروين في هذا الشارع بالذات، الهيروين مثل - الميتادون، الذي يتم تناوله بواسطة الحقن. يعتبر امرا طبيعيا جداء حيث ينتشر الباعة على الارصفة. وفي بريطانيا تتزايد اعداد الوفيات

وقد اعترفت مارجو للشرطة بان زوجها الأول وتوماسي، اتفق مع وكالة «السي. أي. ايه و لتدبير مؤامرة التخلص منها قبل أن تصدر كتابها الذي يتحدث

حتى عثرت عليها ابنتها الوحيدة ماجي (٢٠) عاما في حالة يرثى لها.

تنسبها، نسمح لها يمنادية الستشفي!!

الضوء على حياتها منذ البداية ومشوارها مم الفن..

الناجمة، مثل ثيلم The Great Waldo Peppera الى ان حصلت على تمثيل دور دلوسي لان، في فيلم استوبرمان، الشهير سنة ١٩٧٨، بعد ذلك الفيلم عملت في نيلم The Amityville horrora الا انه لم يجفق نجاحات

َ لَيْ سِنَةً ١٩٩٠ تَعرِضُت لَجَانِكَ سِيارة بِينِما كَانْت تَمثَلُ في مسلسل تَلْفَرْيُونِي اسمه والسي درو وابنتها ، الذي تركها مصابة بشلل جزئي وعرج وبدعت اكثر

مِن تَصِفَ مَلْيُونَ دُولارِ لارِ أَلَّهُ الْعُوقِ لَكِنْهَا فَسُلْتَ. .

بل كان مشهدا حقيقيا واقعيا، حدث لبطلة فيلم «سويرمان» الذي انتج في السيعينات وحقق نجاحا ساحقا، دفع بالمنتجين، ونقاد السينما ألى أطلاق لقب «تشارلي ذات الصوت المثير والطلة الفاتنة» على النجمة «مارجو كيدر».. لقد أصابت لعنة والسوبرمان، جميع طاقم النيلم بدوا من للخرج، والمنتج اللذين توفيا في ظروف غامضة!!.. فقد عثّر على جثة مخرج الفيلم مقتولا داخل

وتركه الحادث مشلولا من عنقه حتى الحمص قدميه...

لكنها نشلت جميعا. وبعد رحلة استمرت سنة ونصف مع المرض والامنابة، يحاول السويرمان

نعود المساة ممارجوه التي عاشت العز والفقر في أن واحد .. ممارجو، الأن في السابعة والاربعين من عمرها، تعيش في كابينة عتيقة على شالمي بعيد قرب ولاية منوتاناه، حزينة ومنزوية، لا تختلط باحد سوى كلبها الرحيد، وتسليتها لي هذه

المغدرات، ثم سادت السيارة الذي تركها على هاوية الافلاس ومشلولة جرئيا. رئيس الوزراء الكندي الاسبق ببير ترودوه والنهم دريتشارد برايره وغيرهم

مخاوق تمنائي. . والهاوسة .. وقبل اسبوعين هريت ممارجوه من جديد الى بقعة مجهولة حتى عثري 🕴 النجاح.. او ريما لعنة ذلك الفيلم الشيطاني التي اهمابت كل الشاركين نيه ...

أصيب بطل القيلم، بالشلل، وبطلته بالجنون، وتعرض أ مضرجو ومنتج الغيلم للقتل في ظروف عامضة.. واحترقت عدة دور للعرض، كانت السباقة الى عرض الليلم كما انهارت الشركة التي اشرفت على انتاجه.. انها لعنة فيلم والسويرمان،. التي يقف العلم عاجرًا حتى الأن عن الكشف عن المترازها، أو تفسيرها". في منتصف علهيرة يوم الاثنان من شهر ألزيل العام الماضي، عثر رجال الشرطة في منطقة نائية بعيدة

ومهجورة، على المجمة ممارجو كيدر، في حالة رقة للغاية.. مالبسها قدرة، ومتسخة بالإوحال، تغطفي بوم عميق داخل صندوق القانورات لم يكن نلك مشهد سينمائي من فيلم ..

الشرطة عليها في ولاية «اريزونا»

شفته، فيما تعرض النتج الي حادث سيارة مدبر أودي بحياته!!. ثم اصابت اللعنة بطل الغيلم الرسيم النجم مكريستوفر ريفي، الذي مثل شخصية والسويرمان، وذلك عندما سقط من على ظهر حصانه في العام المأضى،

ولا زال «السويرمان» يعاني من اصابات عادة في الممود الفقري، رغم العمليات الجراحية الكثيرة التي أجراها على أمل العودة ألى المشي من جنيد،

بمساعدة زوجته، الآن، استجماع قواد، والعيش بقية حياته سجين كرسي

عاشت ممارجوع حياة متناقضة.. زيجات فاشلة، طلاقات حزينة.. ابمان على وقد ارتبطت بسلسلة علاقات غرائية مع نجوم وشخصيات سياسية شهيرة أمثال

وفي لحدى مقولاتها، تؤكد - وإنا أشبه أحدى السيدات التي تتحدث مم ومثلما المبيب والسويرمانء بالشلل الدائم فقد أسبيت ممارجوه بالجنون

قبل ذلك عاشت مجودي، سنوات من الغشل مع زوجها الروائي ، توماس

ماجون، الذي حاول قتلها في احدى الليالي، وانقصلت عنه في عام ١٩٧٧ .. ثم تزوجت من المثل وجون هيروي، ثم المخرج القرنسي وقيليب دي بروساه..

. في أحدى الليالي وبينما كانت «مارجو» تسير في الشارع حاول احد الشردين اغتصابها، ثم قام برفسها في معدتها وضريها على وجهها عدة مرات وفي الخامس والعشرين من شهر ابريل الماضي ارسلها شقيتها المفرج

السرحي وتورنتوه الي مستشفى وأوكلاه للامراض العقلية، وفي الثلاتين من أبريل استعانت دمارجوه ببعض الاصدقاء وكتبت مذكرة خطية الى قاضى محكمة ومونتاناه تؤكد فيها خلوها من أي مرض عظى، وبانها لا تشكل خطَّوا على

بعد هذا العرض السريع للمأسى واللعنات التي اصابت ممارجوه تسلط

انتقات «مارجو» للعيش في لوس انجلوس في سن الثامنة عشرة، وحصلت على دور مومس في فيلم و Gailya سنة ١٩٦٩، ثم عملت في سلسلة من الاقلام وسويرمان، فنعرضت لاكتناب الفشل...

تقول.. ولا أقول أنني فقدت رغبتي في الحياة أو أنني انتهيت، ولكنه القدر ولعنة.

السنة الأولى - العدد (٢٨) ٢٤/١٠/١٢٥١

عمره (7) سنوات ویواجه تعمة التحرش الجنسي



الله جونان السارحي يبدو أن القبلة التي طبعها الطفل الى ظاهر تلفت الانظار في كل أميركا، المدرسة بالعقوبة التالية -ابعاده لمدة جوناتان بريفيت على خد زميلة له في وكان قد ظهر على شاشة التلفزيون يومين عن المدرسة مع التحذير بفعله

الدرسة سندخل التاريخ من اوسع قائلًا أن الطفلة في التي طلبت منه أن نهائياً الوقد أصابت الدهشة «جاكي ان قضية التحرش الجنسي شغلت

ولم يكن بمقدور النساء مقاومة

تأثير جون كينيدي القوي على

السفارة الايطالية بواشنطن، كان عمر

والرفيض، في أعاموس حيباتيه

شخصياً. وكان أن وأمضياء الأمسية

اعترفت لاهقا بان جاك حاول كسر

يقبلها، وهدفه الوهيد من ذلك كان بريفيت، ولم تعرف ما تفعله، هل تنفجر

وكانت الاحداث قد وقعت في لواخر

واجباته الدرسية، بينما كان زملاؤه الجدل في المندع الادب نني. نار الاد اما الصغير مجوناتان، الاشفر أو يحضرون حفلا مدرسيا وعندما المدارس والماهد الاممرك والدبها النظارات الطبية على طريقة «بيل توجهت والدة «جوناثان» إلى المدرسة قوانين نتعاق بالسلول، تعدم من «الالها

يفقه شيئاء. أنها المرة الأولى التي النية. فنحن من يملكها ١٠٠ اعلنت ذلك وتخشى والدة حوراثان أردسا

غيتس، فقد تحول بين ليلة وضحاها. الاصطحاب، أبلغت من قبل أدارة الدي احتثال بين الطلاب

وقد قررت والدة الطفل مجاكي معقول ابدا واعتقد أن الدرسة قد

الدرى فان مصايفة شخص عزطري

افرمن المناز

Markey Bealth (\$19.50 إلنا سنبقى ونبقى نحطم الاسعار تعطيما ونتحدى احصل على جهاز ستالايت كامل وباسعار مش معقولة

به المحالية المحال بين المحال بين المحال المحالة المح اجنبية وعربية صحن ١,٢م KU,BAND اجنبي بالكامل راكب جاهز مكفول سنة كاملة

ب \iint دينار بس جهاز ستالايت كامل «ريموت» متحرك كهربائي ٥٥ محطة اجنبية وعربية +عرب سات محن ١,٥ صحن C, KU, BAND ماجنبي بالكامل راكب جاهز

ب- ﴿ الله عَلَى الله ع رعرب سات؟ صحن ١,٥م C,KU,WID BAND اجنبي بالكامل راكب جاهز مكفول

مؤسسة الفضاء الفنية والالكثرونية والألكثرونية والألكثرونية ورب القارة شارع مكة «الكيلو» قرب

حصائبهم جوانيني فوق محلات كباتياو هاتف خاوي ٢٣٨٠٣/٥٧٠

تاب بلشف الوجه الخفي للعائلة الامبرتية الانبرشعرة خيانات السرة آل كينيدي على المكشوف

السابق الرئيس الاميركي مجون فيتز جيرالد كينيدي ... ،نحن كجبل جليدي عائم، حياتنا العامة تقف فوق الياه،

وفعلا فمياة عذه الاسرة تعتبر الاكثر اثارة في تاريخنا المعاصور ولم يحققا معا نيل حب الشعب الاميركي لهما فقط، بل عب العالم اجمع. ولم يتصدف. لا قبل ولا بعدهما، أنّ أصبحت عائلة ما هدفا لعدد هائل من القالات الصحفية، والكتب، والإفلام السينمانية. ومع كل ذلك، قالعلاقة التي كانت تربطهما بدت دانما مشوبة بالغموض، كما في الإساطير، عندما يمتزج الخيال بالراتع.

بقول مؤلف الكتاب الجديد الذي يدور حول الحياة الشامية لاسرة كينيدي وكريستوفر اندرسون، بانه كتب حجاك رجاكي .. صورة عائلة المبركية وللكثير من الأسباب اعلاه. والمؤلف الذي عمل شاشوا سبابقا لـ Peoplea ر Peoplea اصدر (۱۹) كتابا. عن بينها، السير الذاتية المثيرة الحدل، والتي لم تو العور، عر ممادوماء

و سايكل جاكسون و رمايك حاغر ، ونسل أن بنشر كتابه الاخير عن عابلة كسنيدي التقي اكريستوفر المدرسيوراء ساليه ديد عدر الاصطفاد

كينيدي. وكانت حصيلة ذلك الصورة الدنيقة الاولى عن الحياة الحميمة والخاصة لهذه العائلة التي استطاع كينيدي والمصدر الرثيسي لكتاب الشخصيات انعزالا ووحدة، ولم ويضيف سبالدنغ.. «كلاهما أرادا الاتصال فيما بينهما، الا أن ذلك باء بالفشل، ولم تكن لديهما ادنى فكرة لتحقيق ما يريدان، لذلك، فان قصة الحب التي ربطتهما تعد من اكثر

> كان معروفا لدى الجميع بان «جون كينيدي، كان يخرن زوجته جاكي مع نساء اخريات في اكثر من مرة، واكثر خياناته شهرة، علاقته بالشقراء الراحلة مارلين موتروه، ولكن مؤلف الكتاب يكشف عن علاقات اخرى مع •أودري هيبورن» و«صوفيا لورين» ودلي ريميك، لا بل، يقول اندرسون بان جاكي كانت لها خطاياها مي الأخرى. أولها علاقة حب. لم ندم طويلاً، مع -ويليام هولدن، ويعدها.

المعلومات.. يقول دجك سبالدنغ، وهو القصيص المؤثرة للمشاعر، لانها، رغم وكما يشول اندرسون مؤلف كل شيء كانت نصة حب حقيقية،

ارتبطت بعلاقة اكثر حميمية وخصوصية مع الرجل رقم (٢) في

اندرسون. وكانت الملاقة بين جاك وجاكي منوترة جداء الامر الذي دفعها لطلب الطلاق الا ان جون كينيدي، مليونا من الدولارات من اجل أن لا تتخلى عن ابنه، لان جون كان مقتنعا كينيدي، أن يستطيع تحقيق الفور في

الكتاب، فان كينيدي الابن كان قد ورث ضعفه أمام النساء من والده.. وجون كينيدي - الوالد - كان زير نساء، ولم يكن ينطفي ذلك، وفي اهد الايام، وكان عمر جاك . ١٤ عاما .. اكتشف ان والده يقبل حبيبت المثلة علوريا سوانسون - في الحديث، وعندما خاوات غلوريا الابتعاد لليلا عن جو.

قد بدأ بها جون كينيدي في صيف بقي هو يحتضينها بشدة، بهدف ان عام ١٩٥٦ مع . جين سيمونز - القني يتعلم الصغير كيف يعامل النساءال اما جاكي فقد كانت شرك جيدا ان بأب الفندق عندما حاولت في اغلاقه روجها في السنفيل سيحمل معه هذا بالفناح! مما اضطرها لفتحه لتبها الضعف. لكنها وافقت على الزواج منه " قصة حب إخرى ". لانه كان يشبه والدها . بلاك جاك

يدعوها للغداء بعد انتهاء مراسيم مونزود علاقة دامن تكثر من سستين حفل الاستقبال الا أن صوفيا لورين آلا أن أغوى عبلانسات العسب نسى حياة كينيدي لم تكن مع المثلة الشقراء بل مع موطفة استقبال بسيطة تدعى سأميلا توروء حسب ومضامراته التترب منها ودعاما الدرسون الذي يلول . . كانت جميلة جدا، يشعر اسود وعبور دات لور الخضو وكانت تخرج مع. البلاي غزواته لظوب نجمات السينما كان بدي - الشهير في ذلك الوقت . على خان ـ. وقد تعاقد معها كينيدي للعمل بصقة موظفة استقبال في - مجلس الشيوخ .. ويدا معها علاقة عاطفية سي غاية السرية. مع ذلك، وفي أحد الإيام

اكتشف لصحاب النزل الدي كانت تقيم فيه . بالبيلا ، إن التسخص الدي وفي دامَّتُ الفترة بني جود كينيدي كان يزورها بشكل يومي في الساعة

بوفییر ، کلاهما کان لهما تاثیر کبیر على النساء والجميع كان يحبهما، وان حالة صوفيا لورين تكشف جيدا علاقته مع مفرانك سيغانوا، وممارفين الراحدة صباحا لم يكن سنى دن

كېنيدي. ولان ، فلورنس وليونارد كاثر، كانا متديدي جدا، فقد ذاتا برضع مايكروفونات في منزل باميلاً وني احد الايام تمكنا من التلا صورة لجون رهو يحرج من النزل وقد تم شر الصورة في والشنان ستار ، وكان أنه برر - جاك كيليدي تصرفه ذلك بانه ذهب لرايتها لابر يتعلق بالعمل. رام يكن للمير مماكا قوياً الا أن عائلة . كاتر . أصرت أم شن حملتها، ووقلت في أخد الأيام. اماء الميبت الابيض ساملة بافطة كتب عليها سؤال بقول . • مَلْ تَوَيِّئُونُ

ماسدا في البيت الابيمون^{ور وناتو} السوال دون جواب، ولم يتعلر اعد أن الامر بجنية ذاعة.

ش کے



M.&M.AL-SAHILICO.



مجمع جبر النجاري - سوق الصاغة - تلفون ٢٦٥١٥٨ - ص ب. ١٥٩ - الزمر البريدي ١٧٣٣- عمان - الاردن TEL.856566-P.O.BOX 159-P.C.11733-AMMAN-JORDAN



 WAITING FOR EXHALEñ ، قدمت ثلاث اغنیات جدیدة ،
ضمها هذا الغیلم، ورافقتها اصوات نسائیة متمیزة في امیرکا، إمال: اريثا فرانكلين، توني براكستون، جاكا كان، باتي لابيل والثلاثي TLC وعدد كبير من الاصوات الغنائية النسائية.

وصد عبير من مصرون المعداد المداقة المداقة المداقة المداقة المداقة التي تربط بين بطلات الفيلم الاربع. التي تربط بين بطلات الفيلم الاربع. أما الايرلندية «اينيا» التي اطلقت البوما جديدا لمها ويحمل عنوان THE MWMORY OF TREESsi. والولودة في حضن اسرة تعشق الموسيقى، فقد بدأت الفناء ضمن فريق شقيقتها الكبرى مكلاناده. وفي العام ١٩٨٨ الكبرى مكلاناده. وفي العام ١٩٨٨ انال البومها الاول WATER MARCأ، الذي غنت فيه منفردة، انتشارا واسعا وحقق ارقاما قياسية في المبيعات، وقد اتسم بطابع الاغنية العذبة والهادئة. اما الشركة الموسيقية التي انتجته فقد كانت ماليم الاغنية التي النجته فقد كانت ماليم الانتاج الفناني والموسيقي للعاصر،

مَا تَجْرِي هَادِئَةٌ لا يَتُوقَفَانَ ابداً، مَالِمًا أَنْ هَنَاكَ نُمَّةَ أَصُواتَ قَادِرةَ عَلَى نبسيدها وانامل تنتقل من وتر الى اخر تتمكن من صمورها جميعا في وغير من يمثل موسيقي البوب من الاصوات النسانية: مادونا وويتني بيسن واينيا واخريات. يعتلين عرش هذا النوع من الموسيقي وبلا منازع رفتما يطلقن البوماتهن لعشاق الغناء والموسيقى، تنتاب الحيرة الكثير نظعجين وللعجيات في اختيار الفضل ما في السوق، فهناك الموسيقى الصافية والموسيقى المهادنة، وتتضارب الأراء وتتباين الاتواق، ما بين عاجم ومادح. أما هن، ملكات موسيقي البرب، فلهن وجهة نظر خاصة بهن القلل الفنية الفضائحية مادونا والمد اعتدت على أن أرى من لا اقد الى الوسيقى، بل الى كل ما هو مثير في حياة الفنان.. أما المفنية السراء ويتني هيوستن التي . كما يبدر - راقت لها تجربة التمثيل السنمائي، بعد أن حقات نجاحا ملحوظا في فيلمها «الحارس الخاص» رجانب كيفن كوستنر، وخرجت مؤخراً بغيلم جديد حمل اسم.

نقدم عنوان باميلا اندرسون، لكل المعجبين بها من عشاق وعاشقات: Pamela Anderson C/O NBC TV 3000 West Alameda Avenue Burbank CA 91505 "USA"

يقام في مدينة نيويورك سنويا. ويقال أن شركة Creationa فلتسميسات الموسيقية والتي تتولى توزيع البومات الفرقة حول العالم اعلنت مؤخراً عن خطة وOasiså لاقامة مزيد من الصفلات في انحاء اميركا واوروبا وجنوب الباسيفيك. وقد نشرت جريدة «الصنّ البريطانية عدة تابلوهات جول الاقبال الجماهيري الزوك بعد البيتلز رغم الأشاعات التي تناولتها الصحف في الأونة الاخيرة حول تعرض الفرقة لشاكل كبيرة ربما تؤدي لاتهيارها وتقرق اعضائها مثل ما حدث

ويذكر أن فراة Oasis بدأت الفناء في اغدية .Definitely May bea ثم تبعها ويقال أن مصندر خماح القربة يعود ألى توبل جالم راعظم كاتب اغان في التسعينات مسب استفتاء اجرته مجلة (Q) المرسيقية. ويقول الحرر النني تومي اودو من مجلة -News Musical Bx لم تؤثر المالفات بين الاخوينpress

استطاعت فرقة وOasisa البريطانية ان تنتزع اعجاب الجماهير المتشدة التي بلغ عديما الـ(٢٥٠) الف مشاهد على مسرح كينبورت البريطاني الشهر للاضي حيث تفوقت الفرقة على بقية فرق الروك الاخرى والتي سيقتهم في الشهرة ويتنبأ النقاد ان تتبوأ هذه الفرقة نفس الكانة والمجد الذي سبقتهم فيها فرقة البيتلز والشهيرة وخصوصا بعدما باعث فرقة الفرقة الذي شكل انقلابا في عالم موسيقى اويسس اكثر من ثلاثين مليون نسخة من البومهم الغنائي ... What's the story Morning Blorya

وتعتبر وOasiså اول فرقة باند تحقق نجاما كبيرا في اغانيها وتتفوق على البيتلا. الا ان هفلة أوسس الاخيرة التي اللاستماع الى اغانيهم، فقد بدأ اعضاء التي ذكرت انفصال الاخوين لايم وبرول عن الذرق الدرق المساور الدرق الفرقة جولتهم الغنائية في السابع الغناء معا، حيث باع البوم الفرقة الاخير والعشرين من شهر اغسطس الماضيي الى ما هي القصة . صبياح الجد.. اكثر من انهاء الولايات الاميركية حيث يعتبر ذلك مائة وخمسين مليون دولار اول غزو لفرقة بريطانية على ارض اميركية منذ أن قدم البيتلز عام ١٩٦٤. ويقود فرقة التسعينات ولم تعرف طريقها نحر النجاح اويسس كل من المغني لايم جاكر وشقيقه ﴿ والشهرة الا في عام ١٩٩٤ وذلك من خلال عارف الغيتار والمغني نويل اغنى مطرب في . عالم الروك والذي يكسب في العام اكثر من فهاح أخر في اغنية مما هي القصة، التي سيعة ملايين وتصبف دولار، ومن اعضاء مصلت على للرتبة الاولى في بريطانيا الفرقة الأغرين عازف الفيتار بول أراد ويقال أن مصدر تجاح الفرةة يعود ال وعازف العرم ءالان وابت. ويعود نهاح الغربة الى كاتب الاغاني

نويل جالجر الذي يتولى ترريع المهام على اعضاء الفريق ويقال أنه يعيش في مقرل انيق مع النجمة البريطانية بالسي كَيْنَت في لينز وقد حصل مرفدا على جائزة ` رحالة التعرب التي يعيشانها في تعطيم .MTV النسيطية في المرجان الذي نجاح الفرقة







وهي تستعد لوضع الترتيبات الاخيرة، للجولة الفنية الواسعة التي تنوي القيام بها، وتشمل عدة عواصم أ عربية.. اكدت الفنانة والمطربة الاردنية مها المغربي، ان نيامها بهذه الجولة، والاستعدادات لها، لن يؤثر على سير العمل، في البومها الحديد، الذي تقوم الأن بالإعداد لله، وتصويره بطريقة القُيديو كليب. وفي اللقاء الصريح الذي اجرته «الصياد» معها، على هامش عملها بدانفيديو كليب، الجديد، قالت دمها المغربي... انها ريما تعتبر نفسها الفنانة الأردنية الاكثر تعرضا للاشاعات!.. الاَّ انها اكدت، أنها تتعامل مع هذه الإشاعات بالتسامة ساخرة، وثقة عالية جدا بنفسها، وبموهبتها، وقدرتها على تحقيق النجومية

Transfer of the

عَلَى الْمُ الْعَمِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ تقول مها المقربي».. منذ أن قالت مها الغربي.. الاستعداد لهذه المرحلة. عن طريق تتناسب مع شخصيتي، وإدائي.

دأت بالغناء، وفي نفس الوقت الذي . منذ بداياتي الفنية، كنت اعتبر كنت فيه مستهدفة، للكثير من التمثيل، اسلوباً للتعبير عن ذاتي، الاشاعات، والتشنيعات، الأان وعن اخراج مكنونات شخصيتي، المنصفين في الوسط الفني والغنائي. ومعاناتي.. غير أن عشقي الغناء. اطلقوا على القابا كثيرة، ابتداء من «الـصـوت الـفيروزي»، وانتها، بدات سُلّم الغنا، من اوله، تعلمت ب الصوت الرومي ال

والحقيقة، أن احترامي للسيدة فيرور، والسيدة ماجدة الرومي، كبير جدا. واعتقد انشي وفي دواخلي انظر اليهما، كهدف سام ومدرسة يشرفني ان انتمي اليها..

وفي الطريق الى القمة ـ تضيف مها ـ لا يد من ان ارمى الاشاعات وداء ظهري، وأن أؤهن أيمانا حقيقيا وكاملا بموهبتي، ومؤملاتي لاكتساب النجومية، ولاثمات مكانتي على الساحة الفنية، بشكل عام،

وساحة الغناء بشكل خاص..

والسولفيج، على ايدي اسائذة

الوصول الى السنمع العربي. ينوق كل عشق اخر .. وبالتالي، فقد ماهرین، وکنت اتعامل مع كلمات الاغاني، باحساس

ولتحقيق هذا الهدف. فقد بدات إن الاغسنسيسات من الثورة، في تصوير وتثابذها الشمادية، التي - الفيديو كليب ١٠٠

دمشق. وبيروت، للفناء هناك وان عقود انتهيت مؤخرا مزنرتيها هدا على بطاق الفن، وتوابعه. الان، في الطفل الذي المني رجود ة ي حياتي . وفي الوقت الناسب ه . . بحسبح هذا الحلم مانياة وتعول ه ذه الامنية الى أمر حقيقية حياتي وعندها ستكرن الصياد

وعن الجوانب الفنية الاخرى، التي اشرعت لها جناحي موهبتها. وبالتألي، فلا بد جوليابطرس. غنى لعرسها نجوم الغناء اللبناني على تراس «الريجنسي بالاس؛ في بيروت، التقى مشاهير المتمع اللبثائي الخملي، ونجوم

الصافي، الذي شدا احلى الراويل، وردات الزجل

Migraphy

جوليا بطرس، وعريسها الياس ابي صعب.. الشحرورة صباح، كانت مناك، ورندمت بالمواويل الرائعة، وكذلك مادوناء التي رقصت على

وقد عفل العرس، بحضور عدد كبير م شهر العسل، ظل سرا، رفضت الفنانة جوليا

النفم، ويحمل عنوان داعممانك حبيبي...

رورانا، وعدت والصيادة، بشريط طينيو كليب، اخر، تنوي اطلانه قريباً، سيحتوي على الدبكة العراقية الشهيرة «التشويي»، والتي ستنفذها بمشاركة مجموعة من الفتيات العراقيات

مسبك غقام حفل العرس، كان صوت جوليا

النهائية، لشريط والفيديو كليب، المديد، الذي تنري اطلاقه في سماء وسيقوم بالمواج الفيديو كليب، الفنانة روداناء المفوج الاديني. ايأد المفرور، الذي يؤكد أن والفيديو كلب، الجديد، سيملق ثورة، بين الرائه

الوسطين الفني والصحفي لتحية العروس الناعمة الصباح، وغنت أجعل اغنياتها، ثم راغب علامة، الذي قدم للعروس اغنية خاصة، وجورج وديع

بطرس نفسها، التي اهدت عريسها اغنية وين

جالات الدولة ومشاهير الفن والصمافة. ورج المال والاعمال، اضافة الى اقارب العروسين... يطرس الافصاح عنه رغم الحاح الماضرين.

الفنائة العراقية الشابة وبوزاناء انتهت مؤخرا من لجراء الترتيبات

نجوى ترج في اهيرتا.. نقض ايامعنا يحلى متن الطائران alles

> بوكس، امندرت شركة ميوراد بوكس، شريطا غنائيا جديدا، اشتمل على خفلات واغتيات ليعدد من المطربين الخليجيين منهم أشالد السعود واهمد الهزمي ومساح مجتوق

وقد النيار إسم الصاروع، الى انه مصموعة من «الصواريخ» الغدادية تَلْفُنِهِا الشَّرِكَةِ حَالِيًا، غَيمًا يِتَوَقِّعُ أَنَّ يكون الصاروع الثاني لبثانيار حسب

تواصل للطربة اللبنانية اللامعة نجرى كرم وحلاتها الأ الولايات الامهركية. لتسجيل الحقالات الجماعيرية التي تله تجاحات سلحلة للغاية .

ومع بداية عده الرحلة الفنية، الواسعة، فقد كان من اللاد ا تقوم نجوى باحياء مقلات غنائية. ني ١٢ مدينة أميركية. ألا في الاد و و ... الاتبال الواسع عدا على حضور هذه العقلات، يقع بالنظنيا أن مضاعفة البرنامج، ورفع عدد المن التي سنطني فيها نودل أوا الى اكثر من ٢٥ مدينة.

المرافقون لخجوى كرم بؤكدون انها شمسي أيامها بعثامة الحفالات في الطافرات، حوث يتطلب النظالها من مدينة إلى الما ولنا كثيرا. ومساحات شاسعة ويذكر أن نجوي سنزلد الما العربي، ماشرة بعد التهاه وحلتها الن أميركا، ومن منادستاه الى القاهرة، لاهياء عدد من الحقالات القاصاء وتسجيل الدا جديد، بدأت حملته الاعلامية منذ الآن

المنة الأولى - المدد (١٨) ١٩٩١/١٠/٢٤

lema au aciuio ceio..

الصرية لوسي بدور مضيفة جرية، تنطلق من هذا العمل، الى حلبات الرقص، لتتحول الم رائمة محترفة، لتحقيز طرحاتها في المال والشهرة.. يحدث ذلك، في الفيلم السينمائي الجديد، الذي بدات اوسي تصويره مؤخراء ويحمل عنوان - اخس رومانسسي بنفسجيء من اخراح زكي نطين عبدالوهاب

وسنقوم بتصوير هذا الابر

بطريقة «الفيديو كليب».. ومن خال

قصص تعبيرية، شديدة الصيبة

وتتناسب مع واقع واحلام ولفكار

الفتناة الاردنية والعربية لشابة

وسيلاحظ الستمع والشائد نرعا

بعد دلك ـ تضيف مها ـ سانثال

الى عدد من العواصم العربية، شها

اما على نطاق الحياة الشخصيا

. تزکد مها . فکل امنیاتی تنبسد

اول من يعلم طبعا، بعد زوجي !!

وقد قامت الفضانة لوسسى، بزيارة عدد من دور التقصيل. لاعداد بدلات الرقص، الـتـى سرنديها خلال الفيلم، اضمافة الى انها امضت وقتا طويلا نوعاً ما، مع عدد من المضيفات الجويبات، في البطبائيرات الصرية، لياتي تمثيلها لدورها، معبرا جداء عن الشخصية



العيساوي.. الى السويد

يستعد الفنان العراقى علي العيساوي، الفنان العيساوي، اكد لـدالصيادء انه



للسفر الى السويد، لتنفيذ عدد من العقود الفنية، هناك، والتي تشتمل على عدة حفلات غنائية جماهيرية، جات بطلب من الجالية العربية، وخاصة العراقية فيما وراء البحار. سيتفرغ بعد عودته من السويد، لاطلاق اليوم غناني جديد، شارك فيه عدد من المم شعراء وملحني الاغنية العراقية

و فكرة توجيد الخط الققروء على شاشة التلفزيون الاردني، جيدة، ولكن المتنار مُوع الشُّط لم يكن موقها. الا إذا كانت ادارة التلفزيون متَّفقة مع محالات يبع النظارات الطبية على ذلك.

* فَكُرَةُ الْأَسْارَةُ التَّلْقُرُيُونِيةً، لِلْوَسْيِقِيةً، والمُعُورَةِ، النَّيْ تَغْضِلُ فَيِمَا يُنْكِي النوامي ممتازة ولكن صوت المنيع الذي يتقنها، يبدق وكانما جاء لينسع على الناس الدلاغ رقم واحد.. وقا باعضادة التاس، يا مناهيد المنوت الحهوري م فكرد از يكثر التلفزيون الارتش من عرض الإعتبات الجسدة، حيداً: واكن عندما بالى هذا على حسباب الاغتبيات الكنيمة والإصبيلة، قان البيث اليومي منحول الى برنامج ما يمليه والوظافين في التلكزيون، فلط اليس كثلك يا عملا

مشعلاني

سيتم حصر بث الاغنية، بمحطة اله M.B.C

بعد ذلك لعدد من المطات الفضائية

فقط، على أن يتم ترويجها

انمير عبد الحسين. من عمان

الفنان العراقي نمير عبد المسين.. قرر ـ على ما يبدو ـ

الانطلاق من عمان، بعد الشهرة الواسعة التي حققها في

المراق. نمير، ومنل الى عمان، لإحياء عند من الصفلات

وقد اكد الفنان العراقي، الشاب له الصياد، أن زيارته الى

عمان، هي الخدث الفني الأبرز في حياته، خاصة وانه سيقوم

خلالها بالتقاء عدد من الفنانين العراقيين، المقيمين في عمان،

الغنائية، والتحضير لاطلاق البوم غنائي جديد.

للتعاون معهم، وتبادل الخبرات فيما بينهم.

في الطبيق اليكم. عبر الشاشة الصغيرة

من اخراج اياد الخزور، ونص الكاتب محمود الزيودي، واداء شاكر جابر، ورانيا فهد، وسفيان

* أغنية دوين أهلناء.. التي قام بانتاجها التلفزيين الاردني، بكلفة ٢٠ الف دولار، للمطربة

سهير عوده، وزوجها مصطفى شعشاعه، تمهيدا للمشاركة بها، في مهرجان الاغنية العربية المصورة

من اخراج احمد يوسف، وتنفيذ الفنان المفضرم عمر قفاف.

البرنامج الدرامي ديالله نشوف...

حقوق الاداء العلني

يتسامل الكثيرون، ومحن أيضاً مندما نستمع ار نشاهد الكثير من الاغنيات، عبر الآثير، نطرب احياناً، واحيانا نلعن الدفائق التي تمضيها بهدر الوقت ونحن نستمع رغما عنا لهذا الكم الهائل من الاغاني الجيدة والرديشة، وعلى العموم يبقى لتساؤل قائما.. من یا تری ورا، هذه الاغنية أو تلك؟.

فلاش

البعض يظن انها نتاج المطرب وحده، والمنينة من الثقاء بين تُلاثي المثلث العنائي الذي يشكلُ بالدرجة الاولى أول ضطوطه الشَّاعر، ويليه اللَّمن، ثم الطرب، وتناتي الموسيقي والاغبراج والسيداريو لتضم البصمات الاخيرة على هذه الأغنية، وهنا يتبادر للذهن سؤال جدير بان يجد العنيون له اجابة سريعة، وهو .. اين حقوق كل من الشاعر، اللحن، المطرب، وابن الصقوق المانية والمدوية ومقوق التاليف والاداء الملتي في الاردن خاصة وان تكاليف الاغنية الواحدة تصل الى (١٠٠١ ديشار اربشي) وهنو المند الادنى، في حين تشتريها الادامة الاردنية بمبلغ (۲۰ ديثارا اردنيا)۱۱. هذه العملية بالذات ارى انها سبب رئيمني لتخلف الاغنية الاردنية، رعدم انتشارها هلى المُنْتَوَى الْعَرِبِي فِي بَعَيْنِ انْ يَعْضُ

والجليج تحيط الاغلية بقائرن يجميها ويشمن الزاف واللحر وأذن لمرشوع تطرير الاعتد وانتشبارها يترقب بالدرجة الإولى هلى ألامتمام بجدية بمكثرنات الاغتية، واعطاء العق التناسب لتطويرها في مبمال مفظ مقوق التأليف والادأء العلني الذي تتبلع بُهُ اعْلَىٰ دول الخليج ومصر عموما لا أريدَ أن انتقل في مناظرة فنية بون الإعتماد على برامين ثابتة وبالامتكان الاستنفادة من النظام الدلخلي لجمعية خفوق الفيانين والتاليب والاداة الملتي والتي مقوما فرنسا . باریس عسی ان

الغول المربية واممها مصر

يجد الفنان الارمش غيالته وغنيتم باسيط المقوق القنيا والامييار انن كاميدار قبانون يحمن مقوق الفنان الردني يُخلق سوفا تنيا تمانا رائبها من شاب مستاعة نجوم اردثين المنافة إلى تستويل الانتاج الاردني باراني خالات الى مقتليد الدول العربية أنها دعوة من القلب الى المهدات المعتبة والسعولة فالانتواء الى الك التقناة الهوورية التل من خطب الارتفاء بالهفائ الارتين والاملية الارتفاء بالهفائ الارتين والاملية العرفي أينيا كان في حجرة وجهة ضفار تشييلات الكفة والفراضة والتطبيق

ارتسامة لـ.

وفنون باسكال

الطرية اللبنانية باسكال مشعلاني، من تصوير

المحطة الفضائية، كانت قد طلبت من باسكال

ان يتم تصوير الاغنية، وسط الاجواء الريفية،

اغنية مطلب ايدي، على طريقة الفيديو كليب.

«المدير الشباب ناصير جوده، الذي يتحاول جاهدا، أن يشجح في دور التعطا الدى بصلح ما افسده دهر الظفريون ريما عازر.. بدير القناة الثانية في التلفزيون، على اسلوبها الحضارة والتقاءاتها الرائعة، في توعدة الدرامج التي تقديلها هذه القفاة التَّاهِ هذا. تكشيرة لـ..

الفضائمة الاردنجة. التي تبدو وكانها شارجة للنو من ارتسيف التلفزيور ﴾ لقَّاء الجِسعة/ سَهُرة الخصيس/ بريامج الوان . على تشابِهِهَا، الشنديد وتغليدها الذي يؤكد للناس، از الإيتكار قد التهت مدة صلاحيته من زمان

alcoiludho « صعود النعم الاخضر»

قامت شركة ءدارند براذره السينمائية الشهيرة مؤخرا بشراء حقوق انتاج رواية «صعود النهر الاخضر " للمؤلف البريطاني «تيم ريلكوكس» من أجل تحريلها الى فيلم سينماني ذي ميزانية ضخمة. ومن المتوقع ان تلعب النجمة مادونا بطولة الفيلم الذي رشحها له مؤلف الرواية بعدما التقت به مؤخرا

ويقال أن السبب وراء ترشيح مادونا لدور البطولة يعود لصداقة حميمة بينها وبين مزلف الرواية. ومن الجدير بالذكر ان روايـة -صـعود الـنـهر الاخضرء نالت نجاحا منقطع النظير ومبيعات ضخما مثل رواية مصمت الحملان، التي قام ببطولتها النجمان انطوني هويكنف وجودي فوستر.

نجوم هوليوود يحتشدون في احتفال اندريه اجاسي



التقى الاسبوع الماضي في مدينة وضعمص ريعه لحسالح الاطفال المسلماء ديمي مور، والمقني التون

الادافة ولهدا تم اختيارها كافضل ممثلة انيقة وعلى مستوى

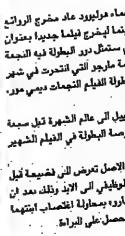
المعتاجين والايتام. وعلى قائمة النجوم جون ويقال أن النجمة سمي مور السينما والرياضة في المعل الخيري الذين حضروا المقل الخيري خطيبة اثارت بتسريحتها والصلعاء، أنتباه السنوي الذي ترعاه مؤسسة واندريه بطل التنس بروك شيلدر والغني بيبي ودهشة الحضور ولكنها اكتفت امام «تيري هاتشر» ملكة

اجاسي، بطل التنس العالمي، الخبرية. فيس والنجم بروس ويليس وروجته تعليقاتهم الساخرة بتوزيع الابتسامات





كريستي الين واليزابيث سو.





(((११०) रिटांगांन्य (१११)



خلال الاحتفال الكبير الذي اقيم متوم كروزه زوج النجمة الحسناء ونيكرل كيعمان، انضل ممثل سينماني في اميركا لعام ١٩٩٦

النيلم الذي حاز على لعماب عدد كبير من الجماهير، حصدمبلغ ویذکر آن متوم کروزه تدم دورا ۲۵۰ ملیون دولار منذ عرضه ومتی

في اميركا تم أختيار النجم الوسيم مميزا في نيلمه للبوليسي الاخير «برادبیت» یعجر اوروبا لیعیش علی هضبة التيت



مؤخرا في مدينة لوس انجلوس

ونظم برعاية مؤسسة والصورة

التحركة، التي يملكها احد الاثريا،

صديقها المجم ببراد بيت بطل ايام والسبعة، في رحلته الى الأرجنتين حبث بمثل لقطات فيلم جديد لميتم وصبع اسمه بعد، ويلعب في يزاد دور شاب يهجر اوروبا ليعيش على هضية التبت سبعة اعرام متتالية ويذكر اله معد استكمال مشافد التصوير سيتم اطلاق اللهام في برينس ايرس بمضور رعماء أتبت وبعض الشخصيات السياسية أي

ويعتبر هذا الفيلم اضغم أتتأع سينمائي يجسد هروب الانعال الارروبي الى الشت بحثا عن الرامة

عودة المخرج وودي آليه الى السينما

بعد غياب طويل عن الفن وسماء هوليوود عاد مضرج الرواتع ورودي الين، من جديد الى السينما ليضرع نيلما جديدا بعنوان وستوط مشروع وودي الين الذي ستمثل دود البطولة لمه النجمة مارييل هيمندواي شقيقة العارضة مارجو التي انتدرت في شهر يوليو الماضي. كما تشارك في يطولة النيام النهمات ديمي مور.

ويذكر أن رودي ألين اطلق مارييل ألى عالم الشهرة تبل صبعة عشر سنة وذلك عندما منحها فرصة البطولة في الفيلم الشهير

ويقال أن المفرج الين اليهودي الإصل تعرض الني فضيعة قبل سنتواث كاذن أن تدمر مستقبلة الوظيفي الى الابد وذلك معد ان اتهمته زرجته الاولى النجمة ممياناروه بمحاولة اغتصاب استهما القاصر بالتبني: الا أنه في النهاية حصل على البراء.



معرية مخدرات

مصيقها في استراليا المعني مايكل الشرطة لبولا تهمة تهريب المخدرات مسن دامم رجال الشرطة منزلها بمساعدة صديقها الا أن بولا انكرت

للتونية امام روجته السمايقة مسوندرا بوليك،

وعلما معقد انفاق مع شركة ، واونر براذر»

أشهيرة بالاتناج السينمائي ويان تتولى

أتنائم واكن عدما فشل الاتفاق قررت الانتقام

من كلينت باي طريقة وبنفس الوقت رقضت

. التعليق على أي شيء بعد انتهاء المعركة

ونكر أن المكمة طلبت من كالينت معد أن

خسر العركة مع زوجته سوندرا دفع مبلغ

للعلبة من نوجها المنابق

تتخلص بليعة لا ملابين دولار

المنة الأولى - العدة (AY) 24/-1/1944 المدة (AY) 24/-1/1944

«in him »

تعلم عن كيفية وصول المخدرات لمنزلها. ويشال أن زوج بولا السابق المقني بوب ميلدون طالب بحضنانة بناته الثلاث بعد توجيه التهمة لزوجت للي يقم في معيشة اشيالسي. التهمة الموجهة ضدها وقالت انها لا وحصل على انن رعاية مؤات لبناته.

«تلینت» بخسر المعرتة ویرفی تعویضا به ملاییه دولار يقال أن نجم لميلم ممن أجل حقنة دولارات،





Penthouse also 20

باميلا اندرسون تخوض معركة شرسة للحفاظ على سمعتها ومستقبلها الوظيفي من الانهيار، ضد مجلة -Penthousea الفضائمية حيث تطالب مالكها باسترجاع •فيلم فيديو، فاضح يضم مشاهد ساخنة لها مع زوجها تومي لي جونز والا فانها ستطالب المجلة الذكورة بمبلغ تعويض كبير يقدر بالملايين، في حال عدم

ويذكر ان باميلا تحاول حاليا استرجا رشاقتها والتخلص من الترهلات والسمة الزائدة التي زحفت على جسدها الرشيق بع الولادة وتحرص يوميا على مزاولة تمارين رياضية. قاسية جدا مثل الملاكمة والسباحة





مجوهرات «جنجرروجرز» في المزاد العلني

بعد عام على رحيل النجمة الشقراء «جنجر روجرز» التي توفيت الله الثر نوية قلبية في شهر ابريل العام الماضي عرضت مجوهراتها : " الثير فية قلبية في شهر ابريل العام الماضي عرضت مجوهراتها : " للبيع في مزاد كريستي بمدينة لوس انجلوس وبمبلغ ١٤٠ الف جنيه استرليني حيث وصل عدد القطع للباعة ٢٢ قطعة. مطورة شرايوود في أو

الثلاثينات والاربعينات القطع المباعة الآن 🖟 بالمزاد العلني في حفل

cour ludgio olion utb القفص المعبي

هي لختفال يسبط لقيم في منطقة «نيوپورت بيش» ٻولاية كاليفورنيا إقيم رواج سارسيلا انجيلاه مقيدة اسطورة اللام الكاويوي النجم الراحل جون راين، الذي قدم الى السينما الفضل اللام رعاة البقر. ومار على اعجاب جمهور

وأتد تمت مراسيم زفاف المروسين جزيج بارير ومارسيلا في كنيسة ،كوين انجلسة ويحضبول جورفين شانسير اولي أررحات النجم الاسطورة وشقيقه مايكل وجمع غلير من تجوم موليوود.. وبهذا أ يَخُلَتُ دمارسيلا الْجِيلاء القفص النَّفيي.



عالم آخر

برقيات سريعة

مقد الملولة فالقربية الاسرية وتكسب غيرات القدليم طبيعا في

الشخصية بالسلنمة الفتاة في هذا العمر: أنك شيخميلة مثريية

سَاعة تشبغرين أتل للبية الطبحصانة ومزة اخرى تشهدين الله

اسعوك اللقة بنفسمك وذاكدي أن الناس تحترم التاين على رآيه

، اشعر بعمق الاملاميد الصدمة التي تعرضت لها، وافضيل

شيء عندك شجاعتك وتفوقك في دراستك وكل ما بذلتيه مع

والدك لاقتاعه بالعدول عن رايه في الشاب المتقدم لمطبيك يدل.

ولكن لا بقوتك أن الحياة تجربة ركفاح.. اكملى دراستك في

على مدى الايجابية والارادة التي تتمتعين بها

نادئ الأمرُ وسيعوضك الله خيرا أن شاء الله.

🛊 ج. ك . خمان

ثوب زفافك الجميل يزيدك اشراقا

عزيزتي اذا كنت مقبلة على الزراج نمر المؤكد انك تنتظرين ليلة العمر.. يوم زفافك ولكن مل فكرت بثرب الزفاف.. عزيزتي . هذاك اثراب عديدة واليك مجموعة منها تتلامم مع الجو البهيج الذي يفترش أن تميشه العروس في ليلة عمرها.. هذه الجموعة تضبغي حيرية وشبابا أتسمت خطوطها بالفخامة والنعومة بشكل يشعر العروس بانها لجمل بنات حواء وبانها ملكة منوجة على عرش الجمال

عزيزتي. ثوب زفافك الجميل يزيدك اشراقا وجمالاً فأختاري اللوب الذي تحلمن به لترتديه ليلة عمرك



للعينين وتنميز ماكياجات الشتاء لهذا المام بالاناقة والتفاؤل وتبقعد من أجراء الشناء الذائمة المبشرة الدراق وللعيون توجد البودرة المبتكرة والرموش على هيئة كريم وماسكار . أي لايز .

من العطور ولا تمتري على موا

. يقول اللل الشيعنتي..

« النار تحرق صِيلِجِيها،، وانت لعبت بالنار ثم

ماتياجك في الشتاء

يقدم كبار مبتكري الجمال فبناك اقلام عمرة أو «روج» يدرجا ماكياجات بالوان متمددة في مزدم الاحمر والبني الفاتح يضلي عليا الشيئاء وتقداسب مع كافة انواع الجمال البراق في تصل الشاله ا البشرة بالاندامة ازيلات ماكياج مزيلات الماكياج الفاعمة فيرجه من ابلد سان AQUILANT أوران وهذه التركيبة الرقيقة للنابا الوجه يشوفر مستحضر بلئ تزبل أي أشر لماكسياع العياد الشمش ومودرة شفافة والخدود بلون غسير القاوم للماء من الجلية

كما تتوفر مزيلات ماكياج غالبا

ولابراز جمال العين لما الشفاء ملونة

عزيزتي جيهان المعادي

> * عزيرتي جيهان. - انا فتاة اعيش لوحدي مع والنائي شعد اي * عزيزتي جيهان.. تزوج اخواني واخواتي .. ولانني الصغرى فلا زلت استنهيل دراستني الصامعيّة. تعرضت لمشكلة كبيرة والمعتادة وقد ترددت كثيرا قبل كتابة هذه السطور وفي

النهاية قاومت هذا التردد وارسلت لكم

معادي.. مشكلتي انني معجبة باستاد يعبرني بعشرين عاما وقد ارسلت البه عدة خطابات عرامية امتارحه بمساعري المنادقة تجاهه وانمني أن

نصبح اصدقاء فقطه ولكن الاستاذ تجاهلني ولم يرد على الرسائل وقررت ان ائتقم لكرامتي فكتبت مجموعة من الخطابات على انها مكتوبة بخطه وارسلتها على عنواني. ثم ارسلت الخطابات الى مسؤول الكلية قثار غضبا على الاستأثر وأن اللحظات الاخدرة كشفت المؤامرة واعترفت يكل فسي وبدلا من ندمي ازداد تعلقي

حرقت اصابعك لقد قايت القضية أن تتطور وتفصلين من الكلية ويبدو انك انسانة متهودة ولا تعيرين اجتباها لستقيلك الدراسي لقد احسن الاستاذ بتصرفه امامك ومتمك فرضة ذهبية للفقران والنسيان..

ولكنك تماديت كشيراء اشركي الأمر للنزمن وركزي اهتمسامك حالبا على دراسيك

السنة الأولى - العده (١٨) ١٩٩١/١٠/٢٥ «احمرالندود» pola التباعلا



من المعروف إن بشرة الرنجه معرضة للاصبابة بالتجاعيد مع مرور للزمن

ولكن هل تعلمين سيدتي ان خبراء التجميل توصلوا إلى ان استخدام لحمر

سيبتي ، اتبعي هذه الضطوات اثناء استخدامك لأهمر الغدود ويعده

- أخدّاري أحمر خدود مصيدًا ويحمل برجة مِنْ اللَّمَعَانُ لَكِي يَعْكُمُ

جمالية الشدود ويفضل اختيار احمر خدود ناعم الممس ومصنوع منذ فترة

مُ اختاري أحمر خدود بيقي لترة طويلة ويتعير بثبات لا يتلاشي مع الهراء

سني أحمر الخدود اسلل العيتين ويحركا ذائرياء استنزي أي وعسه

التفضل شراه المبر المدود دن اللون الوردي الريماني أو الوردي القائم

اللي أعلى الوجنتين يغضل انبتشدام اسفتية لاحمر المدود المسترع على

سيدلي ها تغلي الربنان (و) الدن عدة عرفية في الشين الاور الذي العلمي الدورانية المرافقية الرباسية الاورانية الكرية المرافقية المرافقية الرباسية الزباسية الكرية المرافقية الرباسية الرباسية المرافقية المرفقية المرافقية المرفقية المرافقية المرافقية المرفقية المرافقية المرافقية المرافقية المرفقية المرفق

الخدود بالشكل السايم يعنح بشرنك مقاومة للتجاعيد.

عَكُلْ كُرِيْجُ وَقُرِيْبَاءُ الْمَسْرِ الْمُدَوِدِ عِلَى شَكُلْ بُودِرُةً.

اللريعة

لقرميك

بأمكانك شممان بشرة حمافية مقاومة للتجاعيد.

هناك اختلاف بين كل سيدة واخرى من حيث

ان التوتر النفسي والاجهاد والتدهين من العوامل

التي تساعد على فلهور التجاعيد في فترة مبكرة.

سيدتى.. اذا كنت تعانين من دلكي طبقة رقيقة من الجل الغاص جفاف شفتيك فما عليك سوى التدليك بجفاف الشفتين على شفتيك واتركيه فهو افضل علاج يقضى وبشكل دقيقة، ثم اسمعي شفتيك بمنديل ناعم مبلل بالماء، وستلاحظين ازالة الجل مع يوميا حتى يزيل آثار الجفاف، ويحمى

«التدليك» علاج فعال للشفاه الجافة

. ضعي طبقة رقيقة من مرطب خاص بالشفتين مرتينLipbalm

 أختاري أحمر شفاه غنى بالمادة الرطبة لكي تبقى شفتاك جميلتين

77

حافظي على شبابك باستخدام

وعموما فالبشرة الدهنية تحتفظ بنضارتها لمد

ظهور التجاعيد ويصفة عامة، فإن التقدم في السن سيدتى.. يمكنك عمل تناع مضماد للتجاعيد مر يفقد الجلد خاصية للرونة ويميل الجلد للترهل اسبوعيا باستخدام ملعقة كبيرة دقيق ذرة + ملعقة ريما تظهر التجاعيد في سن الـ٢٥ خصومها كبيرة عسل نمل لصنع عجينة ووضعها على مول الحيون، وهي اولى علامات التقدم في السن الرجه ثم ازالتها بألماء الفاتر بعد أن يجف القناع وفي سن الـ٣٠ تَظهر في العنق واعلى الصدر، وفي سن الـ ٢٥ تزدك التجاعيد في طرفي الانف والقم، وفي سن الد ٤ يتعرض الوجه للانهدال، رفى سن الدءه تبدأ المضالات المديطة بالفم بالتراخي وينتج عن ذلك ظهور التجاعيد. وقد ثبت

كما يمكنك سيدتي.. استخدام بيضة مضافا اليها ملعقة صغيرة من زيت الزيتون ودهن الوجه ويعد أن يجف ينظف الوجه بقطعة قطن مباللة بالماء الدافئ المضاف اليه كريونات الصوديوم.

ويهذه الطرق سيدتي تحافظها على شباب دائم.

روسته جمال صغيره

قى اواخر هذا البقرن، شهدت قطاعات التجميل، شوعا منَ الاِنقلَاب

وان عنى ذلك، شيئا، فائما يعشى، تطور هذه المهنة الى الإفضل، من حيث أن الاستسلوب القديم في التعامل مع جمال الراة، هو الاكثر امنائنا، وصنحينة، منن التنظورات

من هذا، فإن الرجوع إلى الإسلوب القديم بأسراره، وسحره، هو احد

احْتَصاصَاتِنَا، في حقل تَجْمِيل الرّاة، وشاصة فيما ستعلق شاستعمال والبوستيجء والخافظة على القوام المتناسق، أي تحديد اطراف الجسم

اما فيما يتغلق بأستخدام الإلوان الزاهية، والكريمات بمختلف انواعها، .وغاياتها المنص حريصون تماما، على البيتين خدام السواد من اصبحول عطبيبة، والابتعاد منا أمكن عن استجدام للواد الكيماوية.. ولا ترضى

اختيار شخطي باستطاعتك سيدتي..

التحكم بمقدار الطعام الذي تتناولينه يوميا بتقليل الاطعمة الدسمة والسكرية ووضع نظام غذائى يسيطر على شراهتك نحو الطعام. سيدتي.. اختبري معلوماتك بالاختبار

هالانت

السنة الأولى - العدد (٢٨) ٢٤/١٠/ ٢٥١٦

د. فيتأمينات ومعادن

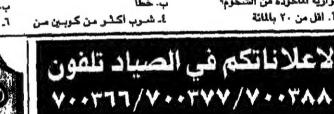
٢. منا هو ماقندار النسعير

الحرارية المأخوذة من الشجوم؟ 1. اقل من ٢٠ بالمائة

جه. اقل من ٤٠ بالمائة د. اقل من ٥٠ بالمائة

٣- تعنوي زيوت المارجرين على سعرات حرارية وشحوم اقل من

اً. شرب اكثر من كوبين من ٦. تناول الفاكهة ما بين الوجبات الكاربوهيدرات



تذكرها لاماكن الاشياء، كان تضطر الراة الانتظار في منزل جارتها لانها نسيت اخذ مفتاح منزلها من زوجها وأخرى تتشاجر مع زوجها لانها نسيت المكان الذي وضعت فيه نظارته.

فعادة يكون السبب وراء النسيان هو السرحان وعدم التركيز لكثرة المشاغل ر الضغوط العائلية أو لسبب نفسي أخر ويمكن التغلب على هذه الشكلة بترتبب الانكار والشاكد من وضع الاشياء تبل مغادرة المنزل وخلق نوع من الربط بين الشيء المفقود والمكان الذي بفترض تراجده فيه، مثلا تحديد مكان النظارة او المفاتيح في ركن معين في المنزل وان لا يتغير، وبهذا تعناد المراة على رضع الاشيا، في مكانها الصحيح رتتغلب على عادة النسيان. ويغضل كذابة اعمال اليوم التي من المعتمل تسبانها في دفير ملاحظات صغير سيدني احرصي على تركيز الكارك وعدم سبيار واجباتك الزوجية

فالنسيان الخطر عدو للمراة



الجولدن جيت القعيص- دوار شاكر- تلفاكس - ٢٠٢٢١٢/ص. ٢ اللغيص)



فيد للتحكم بالوزن

٧. تناول الحلويات مثل العسل او

الرشوب المياه قبل او خلال

التمارين الرياضية يساعد على

٨. اتباع نظام حمية غذانية يحتوي

على بروتينات عالية لا يتطلب

١٠. الضل وتت لتناول الرجبة ١.١ - ٢ ساعة قبل العمل ب. ٢ . ٤ ساعات قبل العمل

د. الافضل تناول الطعام سربعا

س طاقة عالية٬

ب. البيترا

د اللحوم

أ. الآيس كريم

ج. الغضراوات

١١. ما هو افضل طعام يحتوي

١٢. معدل عدد السناعات الذي

يتداول فيها الشخص التمارين

لرياضية ساعة واحدة يوميا

* اجابات الاسئلة

حدوث اضطرابات في العدة

العصير قبل العصمل بشلائين

دقسيفة يساعد على تقليل الادا.

1. . 7 JUL

٣. الاجابة خطا

٥- الاجابة خاطئة ٦- الأجابة صحيحة

1- الأجابة صحيحة

٧. الاجابة سحيحة

٨. الاجابة خاطنة

١٠. الاجابة: ب

١١. الاجابة: ج

* عدد الدرجات

من ۱۰ ـ ۱۲

١٢. الاجابة خاطئة

ـ اذا كان مجموع درجاتك

انت تمتلك معرفة كافية بفوالا

الطمام الذي تتناوله وكيفية التحكم

بكميات الطعام التي تتناولها يوميا

ولا تحانى من مشاكل السمة

تعرف الكثير من اسس الطعام

ونظام الريجيم والتمارين الرياضيا ولكنك لا زات تتعلم كيفية التحكم

بمقادير الطعام ومدى اهميتها على

لديك معرفة محدودة حول

استراتيجيات الغذاء، عليك أن تتعلم

الكذير من فوائد الطعام وتصبين

معاوماتك بقراءة للزيد من الكتب

تحذاج للعرفة قواعد الطعام

وكيفية السمسول على وزن مثالي

ولدا تتنارل الوجيات بعشوائية

حول الغذاء

. اقل من ۲

. اذا كان مجموع درجاتك

۔ اذا شان مجموع درجاتك

٦. الاجابة صحيحة

يعتبر المربى من الاطعمة اللذيذة للصغار والكبار، ويمكن

تَبْأُولِهَا فَي الأَفْطَارِ وَالْعَشَاءَ، ويمكِنك سيدتي، صبيع إثواع

هُمُعِي فَلَمُورُ الْدِرِيْقَالُ وَاللَّهِونَ فِي قَعَمَةً فِمَافَنَ وَفَعَهِنَ

دنيم مرد العبر الديال في الآد يحتوي على * (لل 10 م حدة بدر السلال معيد الديان بدر العبر الإداد بين الثارة والركيد به ساعد و عدر ينضي العامر وقال بمهة السياق الد

والمرابع المستعلق المرابع المر

التي طبع الذم رافيقة فيضمينها في الناء يتعلوي على اماء

فَكُمْتَكُهُ مِنْ الْرَبِي دَاجُلُ مَنْزَلِكُ وِياسِهِلُ الْطَرِقِ..

كيفية لتحضير مزيى الحمضيات.

٢ المرة ليمون لا تعزة برتكال الملية العلمنتي

من مشاكل في هضم الحليب. سيدتي.. ان مادة «اللكتوز» التي تعمل على عسر الهضم، تكون قد استخرجت اثناء تخمر اللبن، موفرة بذلك، عملا شاقا بالنسبة للمعدة. الا انه من المهم جدا ان يكون اللبن ذو نوعية جيدة وفي حالة سليمة صالحة للاستعمال.

السلة الأولى - العدد (٨٨) ٢٤/١٠/٢٤

اللبه افضل صديق لطفلك سهولة الهضم. ولكن، قبل كل شيء، يجب اختيار مدى جودته وتوعيته. سيدتي.. الجميع يدرك مدى اهمية اللبن بالنسبة للجسم، لاحتوائه على الكالسيوم وفيتامينات A,C,B، أضافة الى البروتينات، الامر دافئ، في جهاز تبريد ذي درجة حرارة هادنة. الذي يضعه في مقام افضل الاغذية الصحية ولذلك ينصح بصورة خاصة تقديمه للاطفال الذين يمانون

واذا رايت صباح اليوم النالي ان الحليب قد اصب كثيفا، هذا يدل على جودة اللبن. واذا لم يطرا تغيير على الحليب، عليك تغيير ماركة اللين. ولكى يحتفظ اللبن بمذاقه لمدة عشرة أيام أو أكثر يجب وضعه في ثلاجة في درجة ٤. وتذكري أنه

وبغية معرفة مدى ضمان ماركة او نوعية معيثة، اكتفم باتباع التجربة التالية.. اخلطى ملعقة من اللبن الطبيعي مع كوب من الحلبي معتدل الحرارة (دون غليان)، واتركى الخليط حتى يركد في الساء في مكان

بالامكان تجميد أللبن المصنوع من الغواكه لمدة سبتة اسابيع، وهذا الامر لا ينطبق على اللبن الطبيعي.

Yo

فرصة لذوي who

الدخل المحدود بالتقسيط المريح والتقسيط المريح

كالاسعارة فعراجة للإضادة العالية السيبلات الفهيعة بالتناك

ة الطلق السند ثارية إلى المتابع على التار وطبيعة ما يحق الأراث من يمور السند والركوة يمثل من التار الركوة الأراث من يمور السند والركوة يمثل من التار الركوة الأواف المسار برجة الدخليج يذي فدراها الخليط وخوانا للق المراوع من لوالنيز بن والتوبيدية

المشروع: And the state of t

روب السنة الأولى – المده (٨٦) ١٩٩١/١٠/٢٤ (٨٦)



في اكثر من ٧٠ دولـة من دول العالم يستهلك ملايين البشر منتوجأت غذائية تحتوي على مادة كيماوية خطيرة اسمها «اسبرنيم». وتعتبر هذه المادة من اخطر المواد الكيماوية التي تضاف الى الطعام وتباع ني الاسواق كاقراص تعلية وداخل ببعض البغذاء المتواضر للاستهلاك اليومي. وتتكون هذه وبالتالي الى اضطرابات عاطفية مثل المادة من ثلاثة عناصر كيماوية هي. الاكتناب والفصام وتقلبات المزاج حامض الاسبارتيك وحامض فينيل والهيجان واوجاع الراس المزمنة الانين (وكسلامها من الاحساض ونوبات الصرع الامينية) وسائل المثانول الكحولي السام. وقد وصفه مؤلفو كتاب الـ اسبرتيم، وتشكل ١٠ في الماثة •وصفات العلاج الغذائي» جيمس منه فهى الميثانول المعروف بتسميته وفیلیس بلخ بانه سم کیماوی له الميتة والذي يتالف من مركب اخطاره الكبيرة على المواليد الخدج كبيماوي سام للاعصاب مو والأطفيال الحوامل وكبيار السين وفورملديهايده وحامض الفورميك والمسابين باعتلالات صحية مزمنة. ويؤدي التسمم بالميثانول الى اعراض وكان البرونسور راسل بـلايلوك، صحية خطيرة قد تسبب فقدان استاذ جراحة الاعصاب في جامعة البصر او الموت في اوج حالاتها. اما مسيسبى الطبية بين في احدى

الغلوتاميك في اضرار واضبطرابات عصبية خطيرة ومزمنة تصاحبها أعراض مرضية حادة. واعتمد الدكتور بالايلوك على اكثر من . . ه مرجع علمي لأثبات استنقاجاته. فالمعروف طبيا أن احماض الاسبارتيك والغلوتاميك الامينية هي من الناقلات العصبية داخل الدماغ تسهل نقل المعلومات بين الخلايا العصبية وذلك بالسماح للكالسيوم بالدخول اليها. مما يحفز كميات كبيرة من الراديكلات الحرة السامة على مهاجمة الخلايا العصبية وقتلها تناولهم كميات كبيرة من المشروبات

منشوراته كيف تنسبب كثرة نناول

حامض الأسبارتيك ومامض

قبل ظهور اية اعراض مرضية. ومن بعض الامراض المزمنة التي لها علاقة بكثرة تناول حامض تمت درجة حرارة ناقت ٢٠ درجة الاسبارتيك وحامض الفلوتاميك مثوية في الصحراء السعودية. يمكن ذكر الأتي: والمعروف أن تسخين مادة واسبرتيمه

مسرض السزهسايم الشيخوخي)، مرض باركنسون تحتويه من العفورملديهايده مما (الرجيفة البلاارادية)، التصيرع، الاضطرابات الهرمونية، فقدان الذاكرة، فقدان السمع، الإفات الدماغية، نقص السكر وتصلب الأوعية والأعصاب

> اما التفاعلات الحادة الناجمة عن تعاطى حامض الاسبارتيك فيمكن ذكر الأتي منها . الصداع، الشقيقة، الغشيان، اوجاع البطن، التعب والارهاق اصطراب النوم واليصر. مرسات الفلق والاكتشاب الربو بدائل صحية منها. والضغط التسدرى

مستواها وراثيا عند الاطفال

لاصابتهم بالتخلف العقليء فان

ارتفاع مستواها داخل أدمغة

مستهلكيها قد يؤدي الى انخفاض

مستوى مادة السيروتونين في الدماغ

أما المادة الثالثة الموجودة في

الامراض الاخرى فتشمل الصداع

وطنين الاذنين والدوار والبغثيان

واضطراب الجهاز الهضمي والتعب

وضعف الذاكرة وغشاوة البصر او تعتيمه او فقدانه كليا. فالفورملديهايد

من المواد المسرطنة التي تسبب دمار

شبكية العين وتتداخل في عملية توالد

المادة الوراثية DNA وتسبب

ويعتقد بعض العلماء أن عددا

كبيرا من افراد القوات السلمة

الأميركية التي شاركت في حرب

معاصفة الصحراء عانوا من

اعراض صحية شبيهة باعراض

التصمم بمادة مفورملديهايد، نتيجة

والمرطبات الصاوينة على مادة

داسبرتيمه والتي تعرضت للتسخين

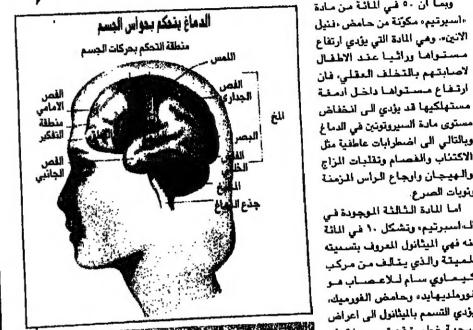
يساهم في تسميم الجسم ومعاناته

ومن المواد الاخرى التي يطلقها

من الاعراض سابقة الذكر.

تشوهات خلقية للمواليد الجدد.

احدث الماسات العلمية الغنائية تؤكد: السكريات الاصطناعية تسيي الصرع والاورام السر وبما أن ٥٠ في المائة من مادة







مجلس الشيوخ الاميركي صرح فيها بان مادة «اسبرتيم» قادرة على التسبب باورام سرطانية في الدماغ واكد على ان النجارب التي اجرتها أحدى الشركات المصنعة لتلك المادة لم تكن موثوقة ولا يمكن الاعتماد عليها لانها حارات اضفاء صبغة السلامة والامان على استخدام الماسمبرتيم، في المنتجات الفذائية. في هين اظهرت احدى الدراسيات التي اجريت على الميوانات بما لا يقبل الشك أن هذه المادة أصابت ان احدى الشركات المستعة لها قد رورت فتائج دراساتها حول تباثير اله اسبرتيم، بطرق عدة ثم اكتشافها لاحقا بعد أن سرب بعض العاملين

اك اسبرتيم، مادة (DKP) -Dik-حقائق تلك التلاعبات. etopiperazineالعروفة بتورطها وكنائت أحدى البدراسيات البتي في حالات سرطان الدماغ واورام اجرتها مغرضية الاغذية البريطانية السليلات المخاطية الرحيمة. لذا فان على ٢١٦ بوعا من المرطبات الفازية التحقيق الآتي سيلقي الضوء على الأخطار الرئيسية لتعاطى مادة · اسبرتيم· وكيفية تفاديها واختيار

.

او مرطبات الصودا قد بينت أن العاوية لها، لوصط أن عدد كبيرا الاعتراضات والتساوية بغير أن داخل الجسم وارتفاع ضفية الما كميات مرتفعة من عادة السكرين التمسرفات ومن توبات الانتفاد من قبل تلك السيونية ويؤثر على وظائف الحص حجا التعلق ا دما والد ١٢ في اللغام التعلق المنطق المنطق الاكتفاد من قبل تلك الجهات لا يعني أن الفياس ويمكن استخدام التعلق ا

مرطبات الصودا العاوية على وادمنتهم. في أدمنتها. ولوحظ في السبعينات صحية طويلة الأمد لهذا تم تعذير المخصصة للراغبين في تخسيس يعتنجات طبيعية مثل السنكر للأفود المدم الشركات المستعدة مثل السنكر للأفود المدم الشركات المستعدة على المستعدد ال الشركات المسنعة للعرطبات من اوزائهم (الربحيم) او الهاربين من

اخصائي السموم في ادارة الاغذية - تفوق معدلات السلامة الغورضة - مسترى احد النافلات العصبية المهمة - اعراض غريبة مشابهة با ورد ذكره

المعروضة باسم اسيروتونيز، الذي في هذا التعقيق والمسعسروف أن مسادة يؤدي هبوط مستواه في الدماغ الى Saccharin.ll قد منع بيعها في مشاكل راضطرابات عاطفية عدة كندأ وارغم صانعوها في الميركا على ونظرا لأن ارتفاع مستوى حامض وضع تعذيرات صحية فوق كافة النيل الانهاء عند الاطفال يؤدي الى صحية تزوده بالحلاوة التي يشليبة للنترجات الماوية لها اذ تبين من التخلف العقلي، فأن السماح للاطفال خلال ابحاث عملية لجريت على بشرب كميات كبيرة من مرطبات الحيوانات أن هذه المادة تسبب الصودا المارية على مادة «اسبرتيم» الاعتماد كليا على السكاكر الكلاية سرطان الثانة عند جرذان المفتبرات بمعدل ٤ علب يوميا قد يمرضهم مثل السكر الابيض والسكر الاسك ويخشس الغيراء والمسؤولون الخطار ترقيط بارتفاع مستوى دلك وسكر الماكهة (الفركتون) المالاد الصامض الاميني في وموم العمب (الدكستروز) وغيرها أن «السكرين» من تبل الاطفال، وما من الواضع أن استعمال مادة عليه أن يخفف من استخداد الم الحيوانات المخبرية باورام سرطانية يمكن أن يسببه ذلك من أضرار «أسبرتيم» في الاغذية والمرطبات السكاكر تدريجيا واستنبالها

أخطار استعرارها في تقطي الحدود السكاكر الغنية بالمراريات، أمن عميد الشعير الشعر الشعر الشعر الشعر النائج إلا مثير الجدل وخطير في فحواه ادا ما بودرة نبية استلفياه المنتشرة في وفني دراسة حديثة اجراما صدقت الدراسات وتأكدت تقانبها الذكتور رالف والترن في الولايات ومن الغريب فعلا أن تستمر حهات على عصبير الفاكمة والمساد ا المتحدة الأميركية على اشخاص رسمية مختصة ومسؤولة في وعصارة الأور وعرق السوس النهادة يعانون من تقلبات المزاج ويتفاولون الولايات المتجدة في السعاج يتسويق وسنقصسن أن لا يتداوله الاستانية المراص واستبرتيمه والمنتوجات عدده المادة النسامة وغم كالمة بكثرة لانه يسبب احتبان السرائل المادية لها، له مظ الترامية عدد كالمادة النسامة وغم كالمة بكثرة لانه يسبب احتبان السرائل المادية الم منهم بدا يشكر من تقيرات في التفاضي عن اخطار كالسونية ، ويؤثر على وطائف الكلي عنا به الل صحية منها. المبيد والمستخدمة المستخدمة ال من قبل المنظم المستوى حامض بستمر الانسان في استخدامها ، الماساكي، المستجرع من الانسان الاستخدامها ، الماساكي، المستجرع من الانسان الا

وما عليه انذاك سوى الاستعرار الم مقاطعة مادة والمورتيات از مشطر منها دون تعریض جشایا



الاانتي ياالحبيبة ما اقدر اتسى واتبع دروب الهوى وائتي قريبه ما اقدر اقبسي واترك اوقاتك عصيبه الاانتي يا الحبيبة كيف انا الأكر بغيرك؟ وانتي عندي سيدة كل الغرام وقايدة سرب الحمام وانا في حبي اسيرك ياالغريبة والقريبة

بروار كاس الحلا وانسى اشوف المتسقير صنار وحنش حيطيم البيروج بترجب ليين غياب ولاطبهتر لتي طبي ستم سامسعب رضبه ارعشدي تسم ابسر قسني وامسطسري نسوق الجسهسل ادوي تسراي واغرسس بعيوسك المسود اشتقا سجسد الحسيساة ولابسقس

غير حقل اسقيه من غاية عشاي

ه الغاز اليادية

أنابنشدك عن محبوب دامه بالرجل موجود أنيسه بالمجالس لاحكا المذياع سرقية

ومسطة خيبر لهل الخيبر لاجنب المنهود خطيهر لاغملط سنبب عبلس راعيته مناذينا

حل اللغز الماهني

السنة الأولى - العدد (٢٨) ٢٤/١٠/٢٤ حررها . عطا الله الهقيش في ظلال النخيل

يضرب هذا المثل للتعليل على أن الاتسان برهطه - للأمر، وفي المرة الثانية قالوا له أن قطيعك مصام الكثير يفعل ما يشاء دون أن يخشي الناس.

عابر يا ھالسمات

وقمرها غاب

رالم وعتاب

مع الاعصاب

حتى الليالي اصبحت ظلمة

مية سزال بمهجتي وحيرة

نار الشمانة حرقت روحي

واوري صفات الغدر.. مزروعة بيك

لا صارت ولا جرت ظهري واينيك

طفل أنا عمري ندي.. حظي تعيس

اوري بضحكتك كذب

والسم جوا.. الناب

وهم عالحيل لغاب

شالسالفة شاليبر

وضاع العمر.. يحساب

ويعد الجرح ما طاب

وشعري من جورك شاب

ما اكرهك بس صدق

جارات انهيبك عالدرب.^{*}

، نمشي سوي.. ونقع سري

القلب منك باب

سلم ولا لحنا بحرب

أكن احش اغراب

تقول قصة هذا الملل ان رجلا تخلف عن قومه مع قطيع غنم له حيث رحات القبيلة ويقى هو قرب غدير يرده بمأشيته القليلة العدد، اقام الرجل قرب الايام احطت احدى العشائر الصغيرة قرب ذلك الغدير، ولما راوا أن ذلك الرجل يقيم قرب القدير الغدير، فقالوا لذلك الرجل ان قطيعك عندما يرد الماء مع وقت ورود قطيعنا عند الظهيرة يسبب الماء بعد صدور تطعاننا، ولعدم وجود سند له امتثل . فدهب توله مثلا .

نفسى أصدق شحكتك وأن نظرتك أعجاب

ونفسى اصدق قصتك ان انا .. وانت حباب

وانت ربیعك طاب بسمای برق ورعد.. وغیوم تحمل وعد

حيرتني واحترت بحكيك وافعالك

كان الامل للقلب من ترتمي شالك

ضنايع معاك الوقا والطيب والمعروف

معقولة يمشن مبرى الذيم

بس ما الامل كذاب

من أيدك لأيدك جبت

كلشي بلي واعطاب

همى ادور لك ستر

ما كسب اجر وثواب

بقائون امل الغاب

مغرور وتحب بطمع

ما دامت لغیرک تری

لر يقلب الدولاب

تبل البداية انتهت

تنفع تصير كتاب

حتى شبابك تخسرن

قصتك حزينة اصبحت

وثلجك يا خاين ذاب

ما اکرمك بس معدق

القلب منك تاب

الحمد لله وعزاي أن ربئ الكري

بين نواية الغدر بيك وجعلني اعرفك

العقل منصاب

ضاع البصر ويُّ السمع.

حاولت اصلحك غلط

واكذب الاصحاب دنياي تفرا امطت

حتى لا يصيب ماشيتنا بالمرض. صعب الام على ذلك الرجل وضاقت عليه الارض بما رحيت ذلك القدير بعيدا عن أهله وعشيرت، وفي أحد لكنه لم يستطع أن يرفض طلبهم، وفي أحد الآيام وبينما هو ينقل الماء على ظهره إذ بنفر من اقاريه قد أتوا أزيارته فلما راوه على تلك الحالة ثارت ثاثرتهم

«عد رجالك وارد الماء»

بمفرده راوا أن الفرصة مواتية لاحتكار ماه ذلك وهاجوا واستوضحوا منه الامر فلفبرهم الغبر فأصلتوا سيوفهم واغاروا على تذك العشيرة ودهروها بعيدا واوردوا ماشية قريبهم الماء عثوة الازعاج لرعاتنا ويختلط بقطعاننا لذلك عليك أن ترد . فلما رأى ألرجل ما فعلوا قال.. عد وجالك وارد الما

بمرض وموبوء لذلك عليك ان تنقل له الماء بعيدا عن





ولا بسنعسرن البسوية وارطر

وسعيض السوعبود لتبندد الب ت ليو ميل الخيانيوق وعيصياليو ما اطبن لئي خياطير عبلي ليزوة النص

ألمله لسو يسزعسلس السغسواليي راستون ولنسون العان اما تمران از پایسمه عسجسزت اسلسفس فسي بسخيتورك مسواليين وأطسوي السهسمكسوم ويشكسوس السهسم ويستريسه ن فنينك حيثات وساهماسه زمناني

وليني هيك راي منا ينهب ح طساح لأخدره مسا استسكسان والمتأنيسوي مسفساي سسواة تنظيس إحساويسد ، التقسمسيدان منا يتزليزل كبينات ﴿ . يَمْسُونَ مَنَا تَبَاقُنِيْكُمْ عِيْلَيْلُ إِلَّ

يساك عينيفذ ولسيسير وجبته الامسانسي

فرات محمد لبادة ـ سوريا



قدم فأكل ل سقره فقال له الرجل.. احتو فطبخ الرجل، ثم قال. فم فاغرف لبابي، فغرف الرجل ثم قال له.. قم الأن فكل، فيقال المتطفل.. والله قد التحبيت من كثرة خلافي لك ثم

تقدم فأكل فقال. يا احمق أن الدرهم عشر

لدرهم الى دية صبيلم

الاسم رهف غزالة

العبر: سنتان

الهواية :الضنتك

العشرة ألاف. اما ترى كيف ارتفع

انصطب كلمات الابسيات الشعرية باستعمال الصرف مرة وأحدة، واقرأ الكلمات بكافة الاتجاهات، وفي النهاية يبقى ٤ حروف وهي لدينة مصرية.

الاسم زيد غزالة

العمر: ٤ سنوات

الهواية بمعاكسة البنان

dap

ق

كمدينة دك القضاء صروحها دكا، وكفن بالسكوت نويها

يا صاحبي وفي حنايا اضلعي

ان الني نقلت حكايات الهوي

· ي ف ي Ü ب ي Ü 5 2 4 ت 5 ي ي A lltas Idisecs 5 ف Ü U

هم يكظ الروح بل يدميها

لم يبق غير حكاية ترويها

الاسم برايا مصد منصور

الهواية : الرقص الخليجي

ب 5

 مروف الصرص، سنهادي، سمران، دوالا، داليا، ديماء، داريا، الينا. الكلمة

المفقودة من

۴ حــروف..

الاسم ربى عطية

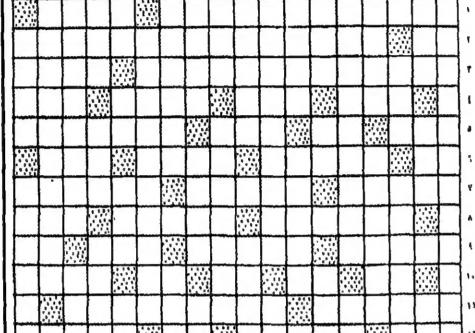
العمر :٦ سنوات

الهواية الطالعة

٦ حروف: موندان، اماليا، صالومي، امتحان، يريغان. ٧ حروف ساموراي، بوسف فخر، دنانيري، الولائم، ٨ حروف ساموراي، يوسف فخر، دنانيري، الولام،

الراسيل. صباح فخري.

١٠ حروف: يحيى شاهين. ابو العلاء، هنادي معين،



٩. عاصمة اسيوية، قروضي

١٠ـ ضعف، لا يباح به، احد

۱۱. پرجعونه، شاعر عراقی

١٧. صبادف وراى، الاست

الشاني لوزير خارجية دولة

عربية، حن قلبه، صغار اللؤلؤ.

۱. شاعر وفارس جاهلی.

٢۔ ظهر، فوُض، عبودية.

عبير، مدينة ايطالية.

الذاني لمثلة لبنانية.

الانكليز، غنمير متصل،

٣. مديشة فرنسية، الاسم

ه. من مىشساھىيىر الىرواد

٦. حدد الشظر الي، ادراك

۷. نبت پایس متکسر،

الوالدين، جبل صغير، اسم

المؤجلة، يوم شديد الحر، شاب

لا خبرة له.

حمله عدة ملوك.

عموديا:

TY I A C Y A I IC TO TO TO IC AC TO YE AC

أصل لبناني، الاسم الثاني

ويمبلدون في كرة المضرب. ٣ خسر امام بطل دورة ويمبلدون في المباراة النهائية، دوسيقي مجري.

٥ مطار في اديس ابيابيا،

٦. اصلبح العمل، الاستم ألثاني لرثيس وزراء فرنسي سابق، من الفراعنة، سطع. ٧. المنزل، ملك بلغاري راحل،

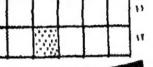
١. رئيس دولة اميركية من

لبطلة دورة ويمبلدون في كرة الدرجل الفيء، بطل دورة

ا- يظلم الليل، شند افراغ، تضرب بالسيف، شاب.

خدع، مطار في مدينة كولونيا الالمانية، المضمون.

٨ الذئب، دولة اسيوية،



٣ حروف: رخصر، حاك، باخ، اسر، امي، امل، ٠٠ 1 حروف: مايا، وخرا، دريد، ماري، تاهل، وهني، ناري،

٩ هروف: سعاد محمد، سامي صداد، سناه عمار،

الأسم احمد عطية

المعر ، ٩ سنوات

الهراية كرة القدم



اختبر معلوماتك

منس يبدأ الفرن الحيادى

هــل هــو عــام (١٠٠٠م).. ١٠

من ابن بستخرج الانسولين

بذي يستنخسام لنعلاج مبرض

من مركب صناعي كيماوي.

من حوت الزعضران. ام من

ذهبرة البزعيفيران. ام غيرال

بالولايات المتحدة الامييركية اكبير

مكتبلة في العالم . وفيها الكتب

موضوعة فوق رفوف كثيرة

جدا. هل تستطيع ال تعرف

طول هذه الرفوف اذا صفت وزاء

هل طولها هو.. (١١٢ كيلومترا)

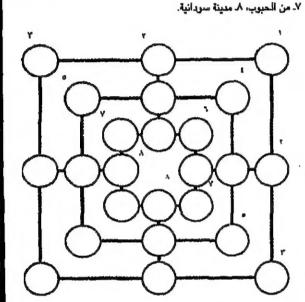
ام ٥٢٦١ كسيلسومسسرا) ام (٢٢٥

تعتبر مكتبة الكولغرس

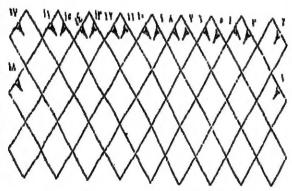
م من بعض انواع من الحيوان؟

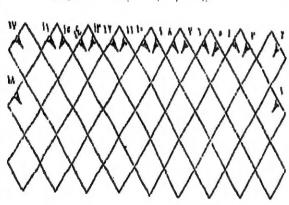
٠٠) .. ام (۱۹۹۹م)؟

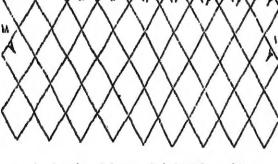
افقيا ورأسيا ضع في كل دائرة حرفا، حتى تقرأ ثماني كلمات منطبقة على التحديدات دناه وبالاتجاهين الافقي والعمودي في وقت واحد. ١- مدينة سورية، ٢- حرف، ٣. مدينة لبنانية، ٤- اقارب، ٥. عذل، ٦. عرئين،



الكلمات المتشابلة







الصرح، ٧- دولة عربية، ٨- لقب انكليزي، ٩- عالجوك، ١٠- مرفا في الكاميرون، ١١. قيدان، ١٢. منتفخة، ١٣. اوساخ، ١٤. الهلاك، ١٥. مديئة فرنسية، ١٦. اسفوا، ١٧. الاسم الثاني لرئيس اوروبي، ١٨. جدها



جَمْعَ رَجُلَ ثَرَي اولامَهُ الْخُلِافَةِ بِلَهِ. أَنْ الْمَرْدُ أَنْ يَتَهَارُكُ لَاحَة

أبنائه عن رقعة للغبة الشغارا وأحم تطعها المسارعة من يدر بان خدم عرضه ابدار موجود الداخلية حاكر الدرا الاساد (على الروق العبدال كان الدولية المساور وحيل مستعمل بحل بدا اللها (الخبر الدولية المساور المساور الدولية المساور الدولية المساور الدولية المساورة الدولية الد

مواعظ وحكم

قيل أرجل صف أنا التقزي، فقال. إذا مخلت أرضاً فيها شوك، كيف كنت تعمل؟ فقال:. اتوقى واتحرر القال.. فاعمل في الدنيا كذلك فهي التقوى.

قال عمر بن عبدالعزيز.. الامور ثلاثة.. امر استبان رشده فاتبعه، وامر استبان

لا تترك المق لانك متى تركث الحق فانك لا تتركه الا الى الباطل، ومهما تترك الصواب، فانما تتركه ألى الخطأ



٨ـ هداف كاس العالم ١٩٨٧.

٩. خلفه، هادن وصالح.

اديب وناقد لبناني.

يعدل بين، من المقاييس.

فصل الصيف، اضطراب.

۱۰. ضرب بسیف او رمح،

١١. مالت الى ووثقت بـ،

١٧. يكثر استهلاكها في

١٣. مذيعة تلفزيونية

۱٤. ضـــــلال، انتـــش

الخبر, اضطرب وبرق السراب،

١٥. شد العقدة، غفا وهو

١٦ـ مخرج سينمائي

١٧. شاعر وكاتب فرنسي

١٨. سيف لا يقطع، معلمون.

قاعد، غفوات قصيرة متتالية،

اغنية لعبد الحليم حافظ

مصري، يشق.



ي الصاد

الاحجار الكريمة ولللسطاخة قريد وفقت إن بلجوالا هذا الابن بان يالمن عدرا بن فيلزيات التنييزيو وفائل فهند غير فياج عيادة التلوية (سيارة الآدن) وحديًا منهن الإحلام الجين والاستناطة (النبرية لالايت لا

الدنيا دول، نما كان لك منها اتاك على ضعفك، وما كان عليك لم تدفعه بتوبك.

ضره فاجتنبه، وامر أشكل امره عليك فرده الى الله.

حكمة



بنك الصداقة

الى هواة الصداقة والمراسلة والبوح الشفيف



في هذه الزاوية سنختار كل اسبوع رسالة مميزة.. ننشرها تشجيعا لإقلامكم الواعدة.

لست اقوى ان ابقى بين عينيك الجوى نار تشعر لست اقوى ان ارحل بين عينيك الهوى لا.. لا اجمل شناركيني حيرتي.. ماذا افعل لست اقوی ان ابقی لست اقوى أن ارحل العمر المؤجل

يوم لم ياتاً. ربما الدنيا بنا يوما تدانت لُو تركت النظرة الملساء تدنو من عيون اللبية لو تركت الهمسة الخرساء تمسك بمغضمي

ريما الدنيا بنا يوما تدانت لُو مَصْرُجَتُ. بِعُشَّقِي او بِحَرْنِي، لو رحمت القلب يؤما

لو رحمتيه.. فهذا مكرمي ربما الدنيا بنا يوما تدانت

■سستادر على الرباتيسي مدرسة الشيرفة الإساسية للبنين

للبنت حرية الاختيار

ولا تحمل ننبها بالعادات والتقاليد

فريب أوبعيد فالاضتيار للقلم

الابيد في الابيد وينا عبروسية ع الدبكة

لك لقيرو

الاخنيار

اخترنك بدائتي لأشور بك طريفي.. ولم اخترك نهايتي اللَّك سنبقى فيها.. في عينيك اطلالة صَلِحْق.. وكبرياء بالاحدود

لانه سيعود يوما.. عندما يؤمن بالقدر..

عناش منحرومنا ولايسدو كشيبا وهسوانها سسوف يسبسقنى غىريسبها

هنا انا..

هذا انا.. فلم يتفير عنواني منا كنت.. تحدثيني عن العرام هنا بهذه المجرة سهرنا اجمل سهرة هنا أنت وقفت وقلت أنت القوام نعم. تذكري ابيانا من شعري يوم تأوتها عليك نبكيت وقلت لن يكون بيننا خصام.. يوم قلت ما أجمل عيناك فلونهما كالخيال هذا بالركن الهادئ. والضحكات تعلر كالجبال هنا انا مُلم يتغير عنواني اتذكري. أم الحب الجديد انساك عنواني ٢٩ او الحبيب الجديد قتل عتى الذكرياد؟" لملبي دفاترك . فيها اوراق من رسائلي رسائل كنت أخطبها أشراقي

وحتى التمر بأنني هنا رما زلت كما كنت انا عاشق.. طعنته بخنجر سام عاشق. قدس كلمة الغرام

عاشق: أن يسنى بانك الأن بلعضان حبيبك ذاك الذي سرنك من احضاني انذکوي أي شيء ام لا شيء به انذکوي ام الذکوی قد توليت ا عندما توفي حبي من فلبك هناك. تشهد الشوارع. هناك تشهد السامع يوم كانت يداي غانية يين يديك يوم كان قلبي يتحدث مع عينيان

عم هناك تشهد الذكريات . مانا هنا قلم يتغير عنواني عسف مشاء عمري الهادي





2000年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,1900年,19



ATTRIBUTE.